



# Ángeles 2021



**Ebe Cacciò**  
 Presidenta Ejecutiva y Fundadora de Angeles en Cuatro Patas

Se termina el 2021. Siempre que finaliza un año escucho a todas las personas fue un año bueno, fue un año malo. Yo jamás lo considero así. Siempre pienso que han transcurrido 12 meses, 52 semanas, 365 días de experiencia buenas y malas pero experiencia al fin. Con la satisfacción absoluta del deber cumplido, conseguir que los niños adolescentes y adultos sean felices al menos un poquito de tiempo que es el que permanecen en Ángeles. No me queda más que decirles gracias mil gracias por haber confiado en nosotros los quiero mucho y los espero en enero. Feliz 2022



**3 SALUD Y BIENESTAR**

**4 EDUCACIÓN DE CALIDAD**

**5 IGUALDAD DE GÉNERO**

**10 REDUCCIÓN DE LAS DESIGUALDADES**

**17 ALIANZAS PARA LOGRAR LOS OBJETIVOS**

*"Los que hacemos al mundo somos los que trabajamos por él"*  
 Ángeles en Cuatro Patas



**Patricio Zavala**  
 Coronel Fuerza Aérea del Ecuador (SP)  
 Director y Fundador Ángeles en Cuatro Patas

Tal vez ocurrieron cosas desagradables este año, no pierdas el ánimo porque es momento de dar la bienvenida al 2022. Deseo para ti muchas felicidades.

Siempre contamos con una mano amiga que no se esconde cuando se trata de ayudar a alguien. Espero que siempre tengan ese corazón tan bueno.

Hay que recibir el Año Nuevo, agradecidos por los sueños cumplidos y optimistas por consumir las metas futuras.

Ruego a Dios que nos bendiga con mucha sabiduría, para así poder afrontar de la manera más inteligente los problemas; que nos de salud; que nos libre del mal, proteja a nuestras familias y a nuestro país. Lo demás vendrá por añadidura. Abrazos.

## Ángeles en Cuatro Patas

Ángeles en Cuatro Patas es una organización social civil cuya actividad principal es brindar una mejor calidad de vida a través del acompañamiento especializado con caballos a usuarios que presentan áreas de oportunidad físicas, cognitivas, sociales, emocionales, comunicativas, adaptativas, sensoriales, educativas y comportamentales. Paralelamente, contamos con un programa de iniciación al deporte ecuestre orientado a inspirar pasión en esta disciplina; de modo que, a futuro nuestros estudiantes cuenten con la motivación y las habilidades que implica una formación inicial en equitación. Funcionamos desde febrero del 2011 en la parte sur del parque metropolitano de Quito Guanguiltagua. Nuestro equipo de trabajo está conformado por un psicólogo preparado en terapia ecuestre y 4 expertos ecuestres. La mayoría de nuestros 20 compañeros equinos han sido rescatados de situaciones desfavorables, rehabilitados y reincorporados a esta noble labor. Asimismo, contamos con la participación de voluntarios particulares, escolares, universitarios, corporativos y extranjeros que contribuyen de forma incesante para que nuestro trabajo diario sea una realidad.

**Misión:** Promover un espacio inclusivo de desarrollo biopsicosocial a través del vínculo entre el ser humano y el caballo.





### **Terapia Asistida con Caballos**

Es una modalidad de la Terapia Asistida con Animales (TAA) que aprovecha la sensorialidad del vínculo ser humano-caballo con el contexto en el que éste se desenvuelve, como un medio terapéutico complementario a los servicios de salud mental (psicología/psiquiatría), la fisioterapia, la kinesiología, la fonoaudiología, la terapia ocupacional, la medicina y la pedagogía. Las estrategias de intervención están a cargo de un profesional afín a estas áreas de la salud que en conjunto a especialistas ecuestres orientan el tratamiento. El objetivo es alcanzar una mejoría en la calidad de vida de los usuarios que presenten áreas de oportunidad sociales, emocionales, cognitivas, físicas, sensoriales, comportamentales, adaptativas y educativas. Las sesiones pueden incluir ejercicios donde la persona interactúa con el caballo desde el suelo o desde arriba de su lomo.



## Resumen del año 2021

Comenzó el 2021 con mucha incertidumbre respecto a retomar el curso de las operaciones cotidianas de nuestra organización. Después de un año prácticamente paralizada por la emergencia sanitaria del Covid-19; conseguimos continuar nuestras labores con un aforo reducido al 30% y sólo un equipo terapéutico conformado por el psicólogo y el conductor de pista.

Durante los primeros meses del 2021 se tornaba evidente como el confinamiento obligatorio había interferido en la salud mental infantil. Es así que, nuestro servicio se convertía en una solución saludable y natural para responder a las consecuencias adversas de la virtualidad y el aislamiento de la realidad.

A mediados del año, comenzamos a recibir una mayor cantidad de voluntarios extranjeros y pasantes universitarios de la carrera de psicología de distintas instituciones de educación superior del país. Por consiguiente, se pudo mejorar las condiciones de nuestro servicio e incrementar la cantidad de atenciones diarias.

En cuanto a lo académico, el 2021 fue un año con mucho movimiento y desarrollo para Ángeles en Cuatro Patas. En primer lugar, tuvimos el honor de contar con varias publicaciones en la revista mensual argentina del **Centro de Terapias con Equinos Joapy**. Asimismo, conseguimos llevar a cabo el primer curso de formación profesional en acompañamiento especializado con caballos orientado a la infancia en coordinación con el centro de psicología **Escucharte** y avalado por la **Escuela de Psicología de la Universidad Internacional del Ecuador** y el **Ministerio de Salud Pública (MSP)**. Por otro lado, participamos en el 1er Congreso Internacional de Horse Assisted Coaching organizado por la **Fundación Tequendama Horse Connection** de Colombia y **Demonte Training** de Argentina. Finalmente, realizamos múltiples presentaciones y aportes en plataformas virtuales de distintas organizaciones que proveen servicios asistidos con caballos en la región. A continuación, se detallan las temáticas y principales implicados:

- Jul-2021 México** TDAH: Un Abordaje con Caballos Desde la Neuropsicología  
Camila Estrella y Giancarlo García/Équre A.C.
- Ago-2021 Argentina** Acompañamiento Asistido con Caballos Orientado al Autismo  
Giancarlo García/CEDICA
- Ago-2021 Colombia** Acompañamiento Asistido con Caballos en Excepcionalidad Intelectual y Doble Excepcionalidad  
Doménica Bastidas y Giancarlo García/Tequendama Horse Connection
- Ago-2021 Argentina** Ética en Servicios Asistidos con Caballos  
Giancarlo García/Coaching Institute



**Ago-2021 Argentina** *Acompañamiento Asistido con Caballos en Excepcionalidad Intelectual y Doble Excepcionalidad*  
Giancarlo García/Fundación Dasein

**Ago-2021 Colombia** *Abordaje con Caballos en Manifestaciones Ansiosas de la Infancia*  
Cinthya Robalino y Giancarlo García/Tequendama Horse Connection

**Sep-2021 Colombia** *Cambio de Paradigma, de lo Terapéutico al Acompañamiento: Un abordaje con Caballos desde la Neurodiversidad*  
Kevin Benavides y Giancarlo García/Tequendama Horse Connection

**Sep-2021 Colombia** *Abordaje Terapéutico con Caballos en Discapacidad Intelectual*  
Lizbeth Caguana y Coralía Jarrín/Tequendama Horse Connection

**Oct-2021 Colombia** *Abordaje Terapéutico con Caballos en Dificultades de Aprendizaje*  
Tabatha García y Erick Heredia/Tequendama Horse Connection

**Nov-2021 Colombia** *Abordaje Terapéutico con Caballos en Personas No Videntes*  
Cesar Benavides/Tequendama Horse Connection

**Nov-2021 Colombia** *Abordaje Terapéutico con Caballos en Personas de la Tercera Edad*  
Ebe Cacció/Tequendama Horse Connection

### Estadísticas

De acuerdo al programa estadístico del 2021, Ángeles en Cuatro Patas contó con 256 usuarios y 4363 atenciones; alcanzando promedios de 102 usuarios mensuales, 364 atenciones mensuales y 12 atenciones diarias.

Registro de Usuarios Mensual					
Mes	Cantidad	Nuevos Ingresos	P. de Atenciones D.	Nr. De Atenciones	Estatus
ene-21	82	12	9	282	Regular
feb-21	80	9	8	236	Regular
mar-21	73	12	5	150	Inestable
abr-21	82	10	9	266	Regular
may-21	97	14	12	386	Estable
jun-21	103	26	15	446	Estable
jul-21	136	34	19	575	Estable
ago-21	135	25	19	572	Estable
sep-21	129	11	19	571	Estable
oct-21	91	5	10	295	Regular
nov-21	119	9	13	376	Estable
dic-21	98	10	7	208	Regular
Cierre Anual	256	177		4363	

Promedio Usuarios	102
Promedio Ingresos	15
Promedio de Atenciones Mensual	364
P. de Atenciones Annual por Día	12

Antes de finalizar este resumen de actividades del año, en nombre de Ángeles en Cuatro Patas, quiero agradecer a cada uno de nuestros usuarios que han depositado su confianza en nosotros durante estos tiempos difíciles y han permitido que la luz del proyecto no se apague. Asimismo, quiero agradecer a la alcaldía del municipio de Quito y a la administración del Parque Metropolitano de Quito Guangüiltagua por haber facilitado que nuestra obra cumpla un año más de funcionamiento. Finalmente, quiero extender un agradecimiento especial a todas las personas que confían en Ángeles en Cuatro Patas y durante el tiempo de inactividad contribuyeron con el alimento y necesidades básicas de los caballos. De corazón, gracias a todos ustedes, Ángeles tiene el privilegio de poder continuar con su misión el 2022.

Giancarlo García  
Director Administrativo Ángeles en Cuatro Patas



## Curso de formación profesional en acompañamiento especializado con caballos orientado a la infancia



### **Información Principal del Curso**

En este curso se pretende integrar los conceptos elementales de los procesos iniciales del desarrollo infantil al trabajo terapéutico y no terapéutico con caballos desde un punto de vista psicológico y neuropsicológico. El objetivo principal es poder brindar un acercamiento a una propuesta profesional de abordaje adaptada a una diversidad de motivos de consulta que se originan en la infancia. Comprende un espacio teórico dirigido al análisis de cada concepto y un espacio que incluye actividades prácticas con caballos.

### **Objetivos**

- Reconocer entre un servicio terapéutico y no terapéutico con caballos
- Integrar los conceptos de psicología y neuropsicología infantil a los servicios terapéuticos y no terapéuticos con caballos
- Adquirir herramientas de intervención con caballos basados en evidencia para los distintos motivos de consulta en la infancia
- Alcanzar una visión integral y profesional en el abordaje especializado con caballos

\*El curso está dirigido a profesionales o estudiantes de las carreras afines al área de salud: psicología, fisioterapia, terapia ocupacional, fonoaudiología.

### **Contenidos:**

**Módulo 1:** Generalidades en servicios terapéuticos y no terapéuticos con caballos

**Módulo 2:** Abordaje especializado con caballos en autismo

**Módulo 3:** Abordaje especializado con caballos en déficit de atención

**Módulo 4:** Abordaje especializado con caballos en excepcionalidad intelectual y doble excepcionalidad

**Módulo 5:** Abordaje especializado con caballos en ansiedad y duelo infantil

**Módulo 6:** Abordaje especializado con caballos en discapacidad intelectual

### **Pasantías Preprofesionales:**

El programa académico de Angeles en Cuatro Patas también está dirigido a estudiantes universitarios que deseen realizar sus pasantías preprofesionales en nuestra institución. Esta experiencia incluye:

A) Curso de formación integral en acompañamiento especializado con caballos orientado a la infancia (Diploma)

B) Entre 200 a 240 horas prácticas

C) Certificado de culminación de la pasantía en el que se detalla todas las actividades realizadas.

D) Diseño de una presentación de 40 minutos en una plataforma virtual internacional respecto a una temática abordada en la pasantía.

E) Redacción de un artículo académico corto que se publica en uno de los números de la revista argentina Joapy.



# Testimonios de Nuestros Pasantes

Estar en Ángeles en Cuatro Patas cambió mi vida de diferentes maneras. Me abrió las puertas no solo a un lugar para pasantías, pero a una familia que ha estado guiándome, apoyándome y enseñándome. Me dio una nueva perspectiva sobre la neurodiversidad y la oportunidad de tener mi primera experiencia trabajando con niños. Giancarlo me ha ayudado en mi formación profesional con charlas, libros, investigaciones y más que nada me transmitió la pasión que tiene por este trabajo, por los caballos, por los niños, por crear un cambio. Lo único que puedo decir es gracias, por sus enseñanzas, su apoyo, su cordialidad y por ser el cambio que quieren ver. El mundo necesita más gente como ustedes.

**Artículo:** El entorno ecuestre, un espacio inclusivo para los infantes con TDAH (Revista Joapy).

**Presentación:** TDAH: Un abordaje con Caballos desde la Neuropsicología (Équre).



Camila Estrella  
Estudiante de Psicología  
USFQ



Coralía Jarrín  
Estudiante de Psicología Clínica  
Universidad Técnica de Ambato

En Ángeles en Cuatro Patas me permitieron encontrarme y conocer de cerca a personas con autismo, TDAH y discapacidad intelectual; y darme cuenta que no son como lo tachan en los manuales diagnósticos, son más que eso, siendo humanos que sienten y tienen emociones como cualquier otra persona y que cada uno de ellos tienen características que los hacen únicos. Me ha permitido consolidar conocimientos recibidos en la universidad, formarme como profesional y persona con una visión mucho más integrativa e inclusiva, y ha generado en mí deseos de aprender mucho más. En fin, es un lugar simplemente encantador y maravilloso, siendo una experiencia fuera de lo común y a su vez enriquecedora en conocimientos. Y recalco una vez más, Ángeles en Cuatro Patas no es un simple lugar de trabajo, es una familia y fue un honor ser parte de ella.

**Artículo:** Abordaje con Caballos en Discapacidad Intelectual (Revista Joapy).

**Presentación:** Abordaje con Caballos en Discapacidad Intelectual (Tequendama Horse Connection)



# Testimonios de Nuestros Pasantes



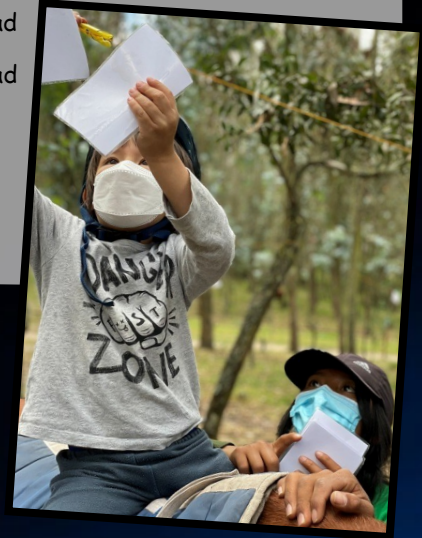
Lisbeth Caguana  
Estudiante de Psicología Clínica  
Universidad Técnica de Ambato

Estoy realmente agradecida con todo el equipo por la apertura, el cariño y por brindarme la oportunidad de interactuar con una comunidad neurodiversa. Esta experiencia ha logrado enriquecer nuestros conocimientos aportando de manera significativa a nuestro aprendizaje. De igual manera, al trabajar con una visión integradora nos hace reflexionar y comprender que va más allá de una simple patología. Nos enseña que cada persona es única, con un funcionamiento neurológico distinto, por lo que es gratificante aprender a potenciar, estimular y fortalecer sus áreas de oportunidad.

Agradezco infinitamente formar parte de la familia de Ángeles en cuatro patas a quienes llevaré siempre en mi corazón. Espero volver pronto.

**Artículo:** Abordaje con Caballos en Discapacidad Intelectual (*Revista Joapy*).

**Presentación:** Abordaje con Caballos en Discapacidad Intelectual (*Tequendama Horse Connection*)



Mi experiencia dentro de Ángeles en Cuatro Patas fue llena de sorpresas que cambiaron por completo mi perspectiva sobre la vida y sobre mi carrera. Empezando por el ambiente de trabajo de Ángeles, el talento humano que poseen, y la pasión que le ponen a cada una de las actividades, me ayudaron a descubrir y desarrollar una parte de mí que no sabía que tenía. Aquí me llené de conocimientos y aprendizajes no solo con respecto a la ciencia y la práctica de esta, sino que también aprendí lo que realmente es la empatía y lo que es amar lo que uno hace. Estoy infinitamente agradecida con todo el equipo de Ángeles por fortalecer mi crecimiento personal y profesional.

**Artículo:** Doble Excepcionalidad: Una Doble Área de Oportunidad para el Acompañamiento Asistido con Caballos (*Revista Joapy*).

**Presentación:** Acompañamiento Asistido con Caballos en Excepcionalidad Intelectual y Doble Excepcionalidad (*Tequendama Horse Connection*)



Doménica Bastidas  
Estudiante de Psicología  
USFQ



# Testimonios de Nuestros Pasantes

Mi experiencia en el Centro de Rehabilitación Ángeles en Cuatro Patas fue muy gratificante, gracias a los conocimientos impartidos por los profesionales de la organización. Tuve la oportunidad de brindar terapia asistida con caballos y de compartir con niños, jóvenes y adultos mayores con diferentes neurodiversidades. Esta experiencia nos muestra cómo podemos aprender unos de otros y sacar provecho a las actividades que se pueden realizar con los equinos ya que aportan en gran medida a la mejora de los pacientes que reciben la terapia. En lo personal me ha servido a crecer como persona, puesto que, me ayudo en mi formación profesional como futuro psicólogo dónde me motiva a seguir investigando y aportando con un granito de arena a la hermosa comunidad como los es Ángeles en Cuatro Patas.

**Artículo:** Abordaje con Caballos en Dificultades de Aprendizaje (Revista Joapy).

**Presentación:** Abordaje con Caballos en Dificultades de Aprendizaje (Tequendama Horse Connection)



**Erick Heredia**  
Estudiante de Psicología Clínica  
Universidad Técnica de Ambato



Mi experiencia en Ángeles en Cuatro Patas fue muy enriquecedora en el sentido de forjar y ampliar mis conocimientos en relación a la psicoterapia. El trabajar con niños neurodivergentes fue una de las experiencias más bonitas, no solo por conocer su perspectiva y su mundo, sino por formar parte de él ya que cada sonrisa y cada logro de ellos, era un logro colectivo.

Cada niño tiene un potencial increíble, todos tienen un más uno a su favor, y con ello es que trabajamos en el centro, potenciando sus áreas de oportunidad conjuntamente con los equinos.

Además de ello, también representó un reto, por el hecho de interactuar y convivir con otras personas. Adaptarse a las nuevas costumbres y a trabajar en equipo. Sin embargo, puedo decir que ser parte de esta gran familia me ha enseñado mucho. Agradecida con cada uno de los que conforman Ángeles en Cuatro Patas por aportar con un granito de arena a mi futura profesión

**Artículo:** Abordaje con Caballos en Dificultades de Aprendizaje (Revista Joapy).

**Presentación:** Abordaje con Caballos en Dificultades de Aprendizaje (Tequendama Horse Connection)



**Tabatha García**  
Estudiante de Psicología Clínica  
Universidad Técnica de Ambato



# Programa de Voluntariado de Ángeles en Cuatro Patas 2021



Ute Paech

## ANGELES EN CUATRO PATAS - "If miracles happen"

My name is Ute and I am 49 years old. In February 2021 I was privileged to spend 2 weeks with the "angels" and to give a helping hand. From the first moment I felt very welcome. Because Ebe and Giancarlo were on the road when I arrived, I first supported Alex in cleaning the horse stalls and the dog run. A little later I was asked to help Kevin and Cesar with their therapies. In the afternoon I finally met Ebe and Giancarlo. I felt directly like at home. After my stroke in 2019, I came to Ecuador for a sabbatical.

Through this project I not only found myself again, but I experienced things like never before in my life. Working with the horses and the children gave me great pleasure from the first moment and I was fully motivated to do it. Every day I was able to empathize better with the children and they trusted me. The most beautiful moment for me was the hug of an autistic boy named Christos, who normally does not show any emotions. What could be more wonderful...?

The horses also felt that I liked them. I used every free minute to get to know the many dogs that Ebe takes from the street and lovingly takes care of them. I learned a lot in this short time, especially about myself. But the most beautiful gift is that I have found a second family in Ecuador who will forever have a place in my heart. I hope to see you soon. Embrace you, Ute



My name is maddy, I'm 19 from the UK & I spent 4 weeks volunteering at the project, in which I mostly spent with Cesar and Giancarlo! They were able to teach me all the aspects of the therapy; working with the horses, working with the children and horseback riding. They explained the methods used for each child and the reasoning behind them allowing me to gain a strong understanding of how the therapy benefits people with disabilities and while also giving me an insight into different disabilities & conditions. I really enjoyed watching the progress of each child over the month I spent there & was able to really see the benefits of the therapy. I really enjoyed my time working at the project as it helped me gain confidence working with children and animals which will definitely be beneficial in my future. I definitely plan on returning in the future.



Maddy Measures



Fernanda Carmona

Si bien en un principio, mis objetivos al contactarme con Ángeles fueron los de trabajar como voluntaria y aprender sobre esta terapia, aquí recuperé la confianza en mí misma, la alegría y la paz. Y además de haberme llevado un "Más 1" en cuanto a aprendizaje teórico-práctico, puedo decir que conocí a gente única, quienes me hicieron incorporar y valorar aspectos particulares sobre la familia, los vínculos y la vida en general. Por lo tanto, digo con orgullo que, todas las actividades realizadas formaron parte de mi terapia personal.

Sin dudas, esto fue posible gracias a la hospitalidad y el compromiso de Giancarlo, un excelente profesor, muy generoso en su enseñanza. También César, quien, con su amabilidad y compañerismo, complementó de manera excelente el desarrollo de mi proceso de aprendizaje. Y sin dudas, todo el equipo que forma parte este maravilloso centro de rehabilitación.

Por último, pero no menos importante, quiero manifestar un profundo agradecimiento a los caballos, quienes con su destacada labor de servicio y su infinita humildad expresan siempre, el amor incondicional hacia nosotros, los seres humanos, enalteciendo desde el primer momento, nuestra calidad de vida.

¡Y gracias a Dios, sigo en este camino!  
Abrazos, Fernanda.



Disfrute mi tiempo como voluntaria en Ángeles en Cuatro Patas. En mi trabajo en los EEUU soy maestra de inglés como idioma segundo para niños extranjeros y soy maestra de artes visuales también por eso fue muy interesante aumentar mis experiencias y maneras de trabajar con una diversidad de niños. Fue fascinante saber sobre las técnicas y ejercicios del Giancarlo y los estudiantes en Angeles y los ejercicios personalizados para cada niño.

Pude involucrarme inmediatamente en el proyecto y ensuciar mis manos y correr con los niños y los caballos en el primer día. Fue increíble estar en el bosque, con los animales, y con los niños en el ambiente natural. Fue una experiencia muy emocional y diferente. Es un proyecto extraordinario que deja una huella positiva y productiva en mi corazón.



Amy Clay



Gabby

My name is Gabby, and I am from the United States. I was able to spend a far too short 8 days with Giancarlo, Ebe, and the team in Ecuador in summer of 2021. Entering in I didn't have any expectations other than an experience, and my experience was truly wonderful. Working with the horses and seeing the children react to the team and animals was beautiful. You could see the care and love behind the project as Giancarlo carefully explained the thought process and methods and the team attentively worked with every child and parent. While I would have loved to stay longer and learn more, I can say that everyone I encountered was incredibly welcoming and loving. My time at the project was truly a beautiful and unique experience that I hope to revisit someday.



Mi experiencia en Ángeles en Cuatro Patas fue increíble. El poder convivir con niños tan neurodiversos, y poder ver sus constantes mejoras y las conexiones que forman con los caballos es muy gratificante y le da sentido a todo el trabajo que hay detrás de cada terapia. El ambiente y el equipo hacen que, tanto los niños como los voluntarios, se sientan en casa. Estoy muy agradecida con Giancarlo, Ebe, y todo el equipo por esta oportunidad tan linda en este proyecto que deja una huella en mi corazón.



María José Chávez



Veronika Steklá

My name is Veronika and I come from the Czech Republic. I have had the pleasure to volunteer for a month at Ángeles Cuatro en Patas. The environment there was extremely friendly, the staff was always helpful and willing to explain everything for me. I was super excited to start working with disabled children and adults and also prepared to learn as much as possible. It was a wonderful opportunity to collaborate with other like-minded people and to work on something truly meaningful. This experience opened my mind to some many new ideas as well as made me more educated about disabilities and working with children. I would love to come back one day!



I am not a writer and it seems so hard to fit into magazine article format a tale about the short but very special stay at the place which became so dear.

It feels like there are no words strong enough to describe an intensity, a depth and a value of the things I acquired.

Yet I have the urge to say out loud, spread the word, pay tribute to the project, so that many more people may discover this place, come for help, contribute to and learn. I wish to avoid big talk and tell plainly about « Angeles » routine - simple things which matter. So I will try.

Is there a special place that makes you feel peaceful and calm, where you can be your true self, to refill emotionally, that you tend to "visit" even in your mind when in need of love, care or support?

There are so many people which the project hosts: volunteers, interns, the team, families with the very main actors for which playground is for - students. While I was there, without any agenda all of them named to me the hill of parque Metropolitano as their «refuge» - in private conversation or just through sudden display of emotions.

Word "patient" is not in daily use of "Angeles". They believe that so called "disorder" is not a disease but rather a different way of being. The goal is to help students to adapt to "our" world so that they can be present. There is nothing more rewarding than to see how children there get comforted, cheered up, encouraged to overcome their daily difficulties and worries, how during the session they become free and brave to fight, how happy they are about every little achievement. It's even more delight to see that their joy is sincerely shared by all the team. Every child there is loved and special.

Families treat "Angeles" like friends who care, understand and capable to remove doubts and fears.

As for volunteers and interns stories I have heard, we come to learn, to recharge the battery, to challenge if the equine therapy is the true path to follow. And "Angeles" are willing to share their knowledge and dedicate their time to us at large. And what even more important they act at our best interest, whatever we enjoy or dislike the experience, they will be happy and supportive about that as it would help us to get an answer we came for.

I have never asked directly, but I have been with "Angeles" around the clock. And I take a liberty to believe I know where their « haven » is. They discuss and live for project every moment and every morning gathered all together they smile. I spent with "Angeles" a week during the summer 2021.

It was my first volunteer experience, my first big trip on my own cross the ocean, halfway around the world, trip in the time of COVID. I was excited, eager to learn yet with feeling in the pit of your stomach in front of the unknown. Few days before arrival, when all project details were disclosed, I read about Ebe's story, watched the video about the team, and all fears were gone as I felt the vibes of family spirit and so it was.

Ebe and Giancarlo cordially welcomed me into their house. I was treated with hospitality and respect, same time nothing has changed in their daily routine; they were willing to shared their habits, meals, dreams, ups and downs of the day, things they are passionate and care about, as well as they were willing to listen to, my inspirations and concerns became theirs. As simple as it is, honest, natural and intimate. It meant a lot. They opened up to me and it felt so easy to open up in return. I am not in favor of big words and keep most sacred to myself but I this time I let it on paper : «They are in my heart now ».

Language barrier was never a problem. I have always received very warm cheering, joyful spirit and appreciation from Ebe, Alex, Cesar, Jose, Kevin, Manuel, Nairovis, who speak just country mother tongue .

Still I especially grateful to Giancarlo and his young intern Dome who were my only «language bridge» to the Spanish-speaking world. It was a very busy period for Giancarlo then, he was simultaneously coping with multiple roles as a project director, team member, student and professor. Yet I have never had lack of attention, he was constantly there to help at the first moment's notice. While Dome was willing to spend with me as much time as I need carefully walking me through theoretical grounds behind exercises we did with children. And, of course, I will always remember our evenings with Giancarlo, when everything in house went quiet and we met at the kitchen table to share about the day, talk about everything and nothing, and I had one more opportunity to get an explanation about what I saw and did on playground.

It has been almost a month since I'm back home. The project gave a food of thought. I don't know yet what this experience will turn into. But I keep returning to the hill of parque Metropolitano in my dreams at night. And out all the beautiful Ecuador attractions I miss this place the most. I miss all my dearests I met there.

Anna, Russian-Ukrainian based in France



Anna Denisova





Jessica Calvano

I would like to thank Giancarlo García and the amazing team for allowing me to come into their sacred space and participate in such a life changing experience. You have opened my heart and mind to better understanding on how we are all part of this beautifully created Neurodiverse community. When you are volunteering you are participating with a group of professionals that are educated and carry a level passion that is undeniable.

I hope to visit again soon.



Fue un gran placer unirme un rato al equipo de Ángeles en Cuatro Patas. Mi parte favorita de la experiencia fue observar la progresión de los niños que participan en la terapia. El desarrollo de los niños preciosos es la misión del equipo y hacen un buen trabajo. Disfruté de mi tiempo allí y espero volver pronto.



Dereck Moreno

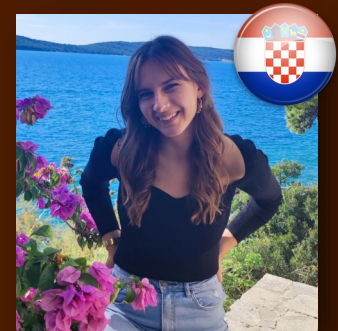


Isabel & Amanda

From the first day that we come to the project we have been welcomed with open arms and gratitude. The staff has always been helpful and despite the language barrier, we have been able to connect. We have really enjoyed working with the horses and kids and seeing them progress and being able to do things they were told they never would. Furthermore, this project has granted us a lot of experience and knowledge that we will always be able to look back on and use further in our lives. We wanna thank everyone involved in the project for making our time here so enjoyable and insightful. Keep doing what you do and we hope that we will one day se each other again.



Me llamo Ivanna, tengo 24 años y soy de Croacia. He estado 6 semanas como voluntaria en Centro de Rehabilitación "Ángeles en Cuatro Patas". Ha sido una experiencia inolvidable. Como Giancarlo, también soy terapeuta y trabajar aquí fue muy agradable para mi desarrollo profesional. Aprendí mucho sobre la terapia con caballos mirando las técnicas y ejercicios que ayudan mucho a los niños y a los adultos con varias discapacidades. Me alegro mucho que este tipo de terapia existe, porque en mi tiempo trabajando en el centro, pude ver beneficios para la calidad de vida de personas que vienen aquí cada semana. Puedo decir que me sentí como parte de una familia grande, haciendo trabajo voluntario con Giancarlo, Ebe, otros voluntarios y empleados. Estoy muy agradecida por esa experiencia y espero que voy a regresar.



Ivanna



En septiembre de este año cumplimos una década de operaciones en la parte sur del parque Metropolitano de Quito Guanguiltagua. Sin lugar a duda ha sido un tiempo excepcional y los mejores momentos de la historia de nuestra organización. Por lo tanto, queremos conceder un agradecimiento especial al Ilustre Municipio del Distrito Metropolitano de Quito y a la Familia de Bellavista por su apertura y cálida acogida durante todo este tiempo. Esta actitud ha contribuido circunstancialmente en el propósito de promover un espacio inclusivo de desarrollo biopsicosocial en la ciudad de Quito. Acción que ha sido reconocida a nivel internacional, y se ha convertido en un mérito para el Ecuador en el área de los servicios terapéuticos asistidos con caballos.

# Ebe Cacciò

## Mentora y Fundadora de Ángeles en Cuatro Patas

### ¿Quién es?

Soñadora, amante de los caballos y perros. Cree firmemente y desinteresadamente en poder proporcionar mejor calidad de vida a todos los niños, adolescentes y adultos con discapacidad. Sueña con poder ayudar a todos quienes necesitan esta terapia. Ama los niños y piensa que son Ángeles que Dios nos dio la bendición de tenerlos junto a nosotros.

### ¿Qué le inspiró a fundar Ángeles?

Hace muchos años mientras cabalgaba con unos amigos, ingresamos a una casita en la montaña donde vimos un niño sentado dentro de un cartón que me pregunto si podía venderle mi caballo para poder correr como yo lo hacia. Me sorprendió su pregunta pero cuando el papá se acercó a nosotros me explicó que el niño estaba discapacitado. Entonces amarqué al niño, lo subí conmigo y corrí no sé por cuánto tiempo. Cuando regrese a casa me sentí tan triste y converse con unos amigos y me dijeron que lo que yo había hecho se alineaba a lo que en salud se conoce como hipoterapia. Así que inicié investigaciones y cuando tuve la idea clara funde Ángeles en Cuatro Patas

### Cuéntanos una anécdota en Ángeles

Bueno realmente considero que todos los días tienen algo diferente e importante para recordar. Una sonrisa de algún pequeño que siempre estaba triste, o algún pequeño que finalmente dice su primera palabra o talvez puede caminar después de muchos meses de tratamiento. En fin son cosas que siempre aplaudimos y recordamos con inmenso cariño.

### ¿Cómo ves a Ángeles en el futuro?

Lleno de niños y niñas jugando con los perros y montando caballo. Niños felices que han recuperado su calidad de vida y lo más importante que recuperaron su Fe en la gente y que saben que son importantes para nosotros y que cuando necesiten un abrazo una caricia siempre estará su abuela Ebe para apapacharlos y darles dulces y porque no un pastel recién horneado. Veo sus caritas felices y llenas de vida.

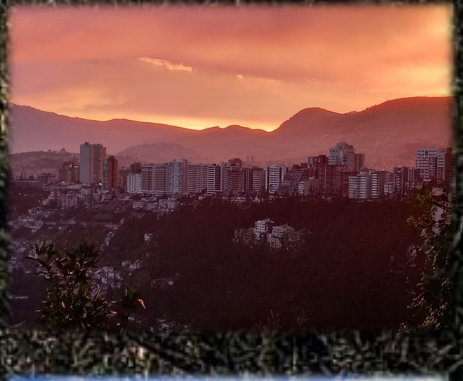
### ¿Cuál es el valor más importante y representativo de nuestra institución?

Sin duda es el gran amor que sentimos por todos nuestros niños y niñas y el respeto profundo por todos nuestros animalitos que colaboran con nosotros día a día para hacer felices a los pequeños.

### ¿Cuál crees que es tu legado?

El legado que puedo dejar a las futuras generaciones es que no se olviden de brindar amor a todos los que lo necesitan. Vivir un día a la vez, sonreír, amar cualquier ser sobre este mundo. Dar todo lo que puedan dar así sea lo más insignificante porque seguro recibirán mucho más de lo que dan.

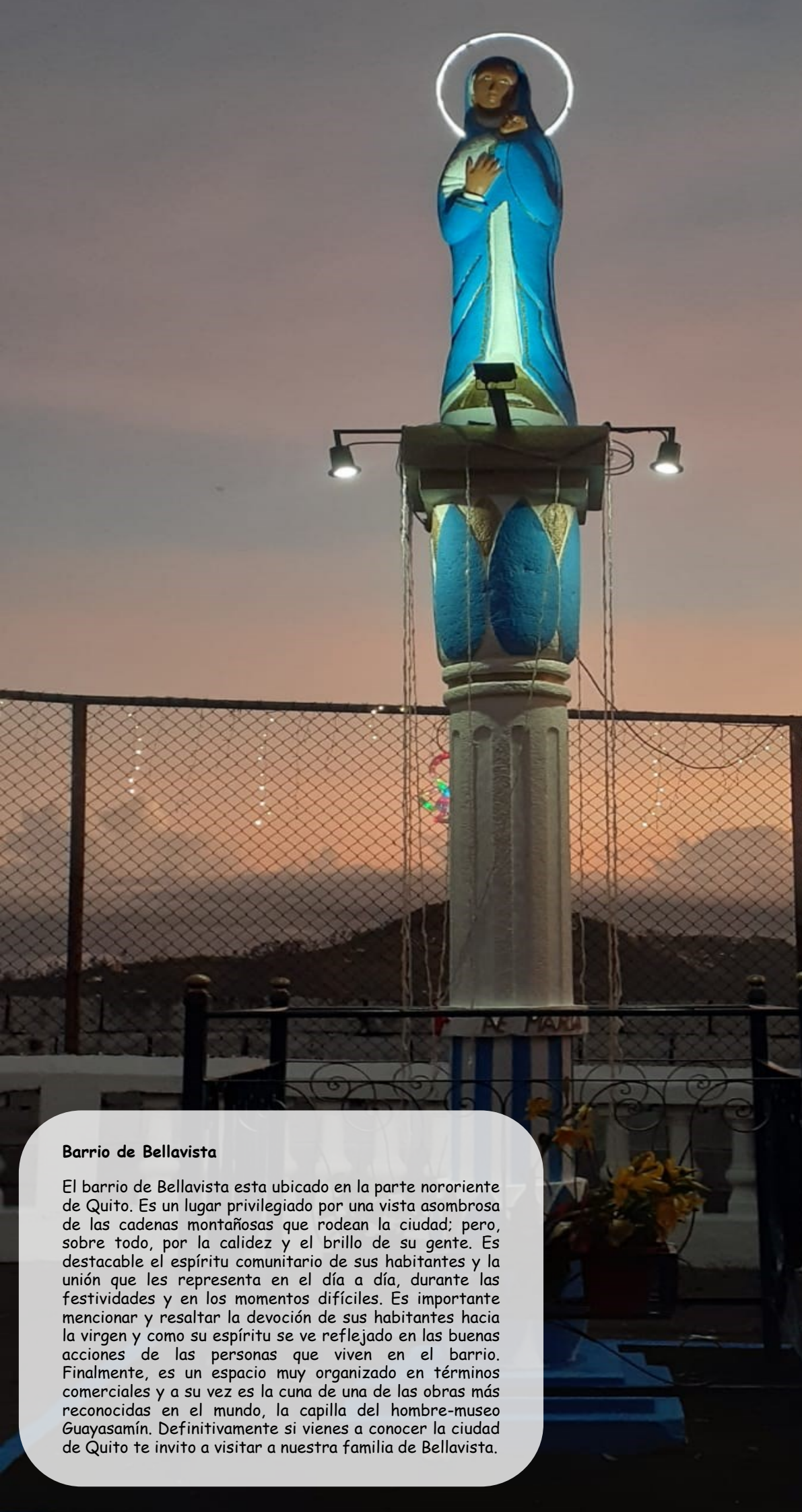




### Parque Metropolitano de Quito Guangüiltagua

Un paraíso natural y el pulmón de nuestra ciudad. El parque Metropolitano Guangüiltagua es una extensión verde de aproximadamente 557 hectáreas ubicado en la zona norte de la ciudad de Quito. En este inmenso lugar se puede disfrutar de majestuosas vistas de la ciudad y sus alrededores. A su vez, cuenta con espacios de distrainimiento para hacer deporte y compartir de un momento de paz con los seres más queridos (personas y mascotas). Finalmente, es el hogar de millones de especies vegetales y animales lo que vislumbra el corazón de quienes lo visitan.





## Barrio de Bellavista

El barrio de Bellavista esta ubicado en la parte nororiente de Quito. Es un lugar privilegiado por una vista asombrosa de las cadenas montañosas que rodean la ciudad; pero, sobre todo, por la calidez y el brillo de su gente. Es destacable el espíritu comunitario de sus habitantes y la unión que les representa en el día a día, durante las festividades y en los momentos difíciles. Es importante mencionar y resaltar la devoción de sus habitantes hacia la virgen y como su espíritu se ve reflejado en las buenas acciones de las personas que viven en el barrio. Finalmente, es un espacio muy organizado en términos comerciales y a su vez es la cuna de una de las obras más reconocidas en el mundo, la capilla del hombre-museo Guayasamín. Definitivamente si vienes a conocer la ciudad de Quito te invito a visitar a nuestra familia de Bellavista.



# Dialogando con Colegas

*El caballo es el vínculo que nos une a un mismo propósito: "Trabajar para el bienestar de personas en situación vulnerable"*





### Surysadday Román Díaz

Certificada en Neuropediatría.

Equinoterapeuta con 7 años de experiencia; con un modelo estructurado de la discapacidad física en la equinoterapia.



### Gerardo Andrés Sulu Flores

Licenciado en Rehabilitación

Terapeuta físico en el área pediátrica, equinoterapeuta con 5 años de experiencia en el área física y ocupacional pediátrica. Con dos diplomados en gestión de proyectos sociales y sexualidad en intervención en el área de salud y educación. Coordinador del área de voluntariado de la asociación para la Equinoterapia



## El Trinomio Perfecto, Una visión desde la Fisioterapia Pediátrica y la Equinoterapia.

Ser un equipo es saber comunicarse e interactuar entre sí, es lo que nosotros y nuestros caballos hemos logrado.

En la actualidad contar con un perfil profesional que nos ayude a adecuar y a personalizar la sesión a las necesidades funcionales de nuestros pacientes, tiene que formar parte de nuestra ética en el trabajo de la equinoterapia. Por lo tanto, resulta fundamental que el profesional enfocado en el área pediátrica, conozca las características de normalidad del neurodesarrollo en las etapas de la vida del ser humano ya que el conocimiento sobre el proceso de maduración cerebral es importante para saber en que áreas del desarrollo intervenir.

El abordaje terapéutico en el proceso rehabilitatorio del paciente pediátrico tiene múltiples enfoques, métodos y técnicas de los cuales la fisioterapia y equinoterapia, se complementan para un trabajo integral.

El Equinoterapeuta bajo la línea de la fisioterapia pediátrica debe de adaptar sus conocimientos a un plan terapéutico conjunto con el caballo y así aprovechar apropiadamente cada uno de los beneficios que nos proporciona. De igual manera, durante su intervención debe trabajar bajo los intereses y motivaciones del paciente. Esto hará un disfrute y aprendizaje óptimo que nos ayudará a alcanzar nuestros objetivos y mejorar su calidad de vida.

En el trabajo del día a día el terapeuta guía el movimiento y aprovecha cada elemento del caballo. Se une al vínculo del paciente con su caballo, donde la expresión más grande es un "apapacho" al coterapeuta que al paso de las sesiones se convierte en un gran amigo.

A este vínculo le llamamos «Conexión» la cual nos recuerda que es de suma importancia no perder el espíritu humanístico como terapeutas y así unirse al alma del caballo y del jinete (paciente). Este vínculo tan perfecto de tres seres vivos que expresan un lenguaje de bienestar y amor nos permite llevar una sesión armónica bajo un enfoque biopsicosocial.

*"El cambio se produce a través del movimiento y el movimiento cura"*  
J.H Pilates.





**Cynthia Escalante Platt**

Licenciada en Administración de empresas.

Equinoterapeuta Concepto Gronar.

Fundadora y directora del Centro Mi Kabbai A.C.

**MIKABBAI**  
CENTRO DE EQUINOTERAPIA

## La Atención y la Motivación en las Terapias Ecuestres

La **atención** se puede ejercitar a través de determinadas actividades con caballos. Para explicar cómo trabajamos, tenemos que partir de una definición sencilla sobre qué es la atención. Desde mi punto de vista: es la capacidad de atender, de concentrarse, de mantener la alerta o de tomar consciencia selectivamente de un estímulo relevante de una situación y procesarla para responder. Es un mecanismo íntimamente ligado a la percepción (se percibe aquello que se atiende), la memoria, el lenguaje y la motivación.

El acto de montar es más bien un acto de coordinación psicomotriz y se refiere a la coordinación gruesa del tronco, piernas y brazos. La coordinación fina de los movimientos de las manos y pies. Al tomar en cuenta lo antes expuesto, nos podemos dar cuenta que el acto de montar es bastante complejo y que es necesario desarrollar una extraordinaria consciencia del propio cuerpo para poder utilizar las piernas, la pelvis y las manos de manera independiente, pero en perfecta coordinación.

La capacidad de aprendizaje de la coordinación de un patrón motor comienza con la planeación motora. Al momento que el alumno maneja el caballo en la pista, calculando el espacio necesario, y sintiendo cada movimiento del caballo para poder reaccionar de manera apropiada; requiere de un alto grado de atención y concentración. Entonces podemos decir que durante la monta consolidamos un procesamiento físico y sensorial (vista, tacto, oído, propioceptivo y vestibular) en el mismo momento y adicionalmente se requiere un extraordinario sentido del equilibrio.

Si la persona no es capaz de procesar adecuadamente la información sensorial que le llega. Habrá una entrada libre de estímulos que como consecuencia acabará generando inatención o dispersión de la tarea. Es importante incluir en los alumnos ciertas tareas, ejercicios y juegos para lograr aumentar sus tiempos de atención como una escalera de desarrollo de habilidades. Asimismo, es conveniente variar los ejercicios, señalándolos como un progreso y avance y alabando frecuentemente los logros del estudiante.

Por otra parte, es importante aumentar las exigencias de los ejercicios, planteándolos como un desafío. El detalle es utilizar toda nuestra imaginación posible para lograrlas hacer distintas y emotivas. Aquí es donde entra la **motivación**. La motivación es considerada como un impulso que conduce a una persona a elegir y realizar una acción entre aquellas alternativas que se presentan en una determinada situación. En nuestro caso, la principal motivación para el niño es el caballo.

En mi experiencia los niños no lo perciben como una terapia, sino como un momento de estar con su caballo y aparte realizando actividades divertidas. El niño actúa y aprende en general por motivación, emoción y sentimiento; y no mediante la razón. Por eso debemos constantemente estimularlo positivamente.

**¡De la Motivación surge la Atención y ésta desemboca en la Concentración!**





### Alirio José Gavidia Carnevali

Doctor en Ciencias de la actividad física y deportes

Docente de educación física especialista en psicomotricidad infantil

Equinoterapeuta en la Fundación Abrazar Colombia Quindío

#### Publicaciones:

Gavidia, B. C. A. J. (2004). *Estrategias para Desarrollar las Habilidades Motrices Básicas en Ciegos y Deficientes Visuales* (Doctoral dissertation, Universidad de Los Andes).

Pérez, J. R. P., & Gaviria, J. O. (2020). Modelo pedagógico basado en terapias ecuestres para desarrollar la psicomotricidad y la socialización en escolares con trastornos del espectro autista (tea). *EmásF: revista digital de educación física*, (62), 62-89.



## El Caballo Adecuado y su Adaptación a la Equinoterapia en los Procesos de Enseñanza y Aprendizaje

**Caballo o yegua:** el ejemplar equino puede ser un caballo o yegua. Se recomienda que no sea muy joven o potranco y que tenga más de 8 años de vida. Es mejor trabajar con un caballo capado. Por otro lado, si es yegua tener en cuenta los ciclos de celo y embarazo para cuidar al animal.

**La raza:** es recomendable un caballo que no sea muy pequeño como los ponis y que no sea muy grande como los caballos de carreras. Debe tener una alzada que ayude al terapeuta a tener manejo del ejemplar al tiro mientras el niño está sobre el caballo. Es decir, que la altura del caballo no afecte la movilidad del terapeuta y auxiliar de terapia para trabajar de forma segura con el infante. Por ello las razas más utilizadas son el cuarto de milla, los apalusas y los caballos de equitación cuya alzada no exceda el 1,50 m. De esta manera, se puede llevar a cabo una sesión adecuadamente. Lo más importante es que sea dócil al trabajo, que no sea temperamental y que le agrade trabajar con personas especialmente con los niños.

**El equinoterapeuta:** debe ser un profesional del área de la educación, medicina, psicología o afines que tenga experiencia principalmente con el trabajo con niños. Debe conocer de caballos o en su defecto prepararse para trabajar con ellos, saber de su temperamento y reconocer su docilidad. Asimismo, debe saber escoger un caballo o yegua para la terapia. Por otro lado, debe prepararse para saber colocar la silla, los cinchuelos, las jáquimas y los demás elementos utilizados en la terapia.





### Rafael Alejandro Vela Mahecha

CEO Fundación Tequendama Horse Connection

Médico Veterinario

Especialista en Terapias Asistidas con Equinos & Coach



## La Importancia de Los Caballos en el Turismo Mundial

Desde los inicios de la humanidad, los caballos han jugado un papel determinante en su desarrollo y evolución; desde aspectos muy conocidos como lo son la alimentación, el trabajo y el transporte, hasta el desarrollo y crecimiento de los idiomas, la vestimenta, las religiones, la cultura y el arte, así como la definición en la extensión de imperios, la conquista o independencia, según el momento en la historia.

En la actualidad, el reconocimiento que en nuestra sociedad tienen y están consignados en los ámbitos deportivos, lúdicos, terapéuticos, jurídicos y legales del orden mundial, consolidan su importancia global, gracias a múltiples organizaciones y grandes profesionales trabajando en pro de ellos y de las actividades asistidas con caballos.

Esperamos en el futuro cercano, nos sigan acompañando y generando bienestar, en el recorrido de rutas trazadas por expertos que hoy son parte de innumerables atractivos turísticos, así como desde lo mitológico, nos incentiven a guardar y proteger legados ancestrales que propendan por el bienestar común que ahora es poco común.

Las actividades asistidas con caballos están orientadas, intencionalmente, hacia objetivos como el disfrute, deporte, salud, educación, donde también se incluyen o incorporan con el propósito de obtener beneficios terapéuticos. Es con caballos porque ellos no juzgan, pueden reflejar cómo somos en un momento específico en la interacción que generamos, reaccionando según nuestras acciones y movimientos, que van asociados a nuestras emociones. Es en el Turismo donde podremos replicar su legado, porque es el sector o rubro principal de ingresos para muchas naciones y es el único sector que dinamiza la economía en todos los otros sectores con un gran impacto positivo directamente cuando se siguen las normas técnicas internacionales.

No es casualidad que las potencias mundiales y aquellas naciones que más caballos poseen y que mejor les cuidan, estén a la vanguardia en todos los aspectos que pueden ir desde lo social, la economía, la investigación, lo cultural, lo deportivo, la tecnología, lo turístico y medio ambiental, etc., así como tampoco lo es, que exista una Organización Mundial de Turismo Ecuestre (OMTE).

Algunos beneficios en el Turismo y aún en áreas no mencionadas, sería el despliegue de alternativas gracias al desarrollo y despertar de la creatividad, luego de elevar la confianza, la autoestima y la confrontación o superación de miedos; posibilitando el identificar y gestionar emociones; mejorando la comunicación y fortaleciendo las relaciones interpersonales, enseñando lo que deseamos, que redundan en impacto positivo para todos los renglones asociados de forma directa e indirecta.

Es por estas grandes virtudes que logran los caballos y alianzas con profesionales capacitados y entrenados en este tipo de actividades y técnicas específicas, que en la Fundación Tequendama Horse Connection creemos poder acompañar y facilitar procesos, enseñando el Caballo de Paso Fino Colombiano y todas aquellas Maravillas que Nuestro Territorio ofrece, **¿Qué caballos tienen ustedes en sus países y que desean enseñarnos?**

La conquista ahora no será una lucha contra oponentes externos, será enseñar nuestras riquezas y nuestro territorio a lomo de caballos o al conocer nuestra historia y atractivos turísticos, a través de los mismos, será un susurro que escuchan nuestras almas para seguir avanzando y evolucionando aún en tiempos de adversidad, tal y como se viene demostrando, hasta que nuestro espíritu se alinee y se Equilibre.



## Un Cuento Esenio



**Gustavo Palomino Gómez**

Psicólogo  
Abogado

Director Científico de Centro  
Colombiano de Hipoterapia

### Publicaciones:

Palomino, G. & Gaitán, M. (2004).  
*Hipoterapia: el encanto de la terapia a caballo*. Carrera 7a. Bogotá.

Palomino, G. (2013). *Los Recuerdos del Silencio*. Panamericana Formas e Impresos. Colombia

Centro  
Colombiano  
de Hipoterapia



Despuntando el sol salí al campo pensando que estos caballos de hipoterapia parecen niños juguetones que disfrutaban haciendo pilatunas. Se habían salido de las pesebreras durante la noche y estaban en el campo pastando tranquilamente. El líder, enorme, blanco, fuerte e inteligente los tenía reunidos en un pequeño valle donde la pradera y el agua del arroyo hacían un telón de fondo que resaltaba las corpulentas figuras de la manada que mordía con gusto la hierba y avanzaba lentamente, por entre los rayos del sol que despertaba, sin levantar la cabeza, dándose un banquete de pastos, hierbas y forrajes.

Viendo este fantástico cuadro salpicado de luz, recordé aquel relato bíblico del hombre que pregunta a su Guía, al ver una manada de caballos: ¿qué son esos? Y el Guía le contestó: son los ángeles que ha mandado Dios a recorrer la tierra.

Estaba yo perdido en estos pensamientos cuando el líder, el caballo blanco y fuerte, levanta su cabeza con las orejas hacia arriba, los hijares abiertos, la cola arqueada y me dice: ¿Estás preparado para entender por qué somos ángeles de Dios? Apoyándome contra un árbol miré a mi alrededor pensando que la belleza del paisaje y la hermosura del entorno estaban alterando mi mente. Sorprendido conmigo mismo me quedé mirando esa figura que parecía una escultura griega.

Una especie de torbellino de luz se empezó a formar sobre el cuerpo del caballo blanco y ascendía en espiral irradiando infinidad de colores y múltiples formas angelicales tomaron cuerpo rodeando al líder de la manada.

Una voz dijo: Yo soy el Ángel del Sol, soy toda la energía, la fuerza y el calor que la tierra necesita para vivir. El Creador me envía para que por medio del caballo pueda transmitir al jinete todo mi poder. Resido en el caballo porque es una de las obras más perfectas de Dios.

Un segundo ángel tomó forma y dijo: Yo soy el Ángel del Aire, soy el movimiento puro, la energía cuántica de la naturaleza. La misión que me da el Creador es hacer que el jinete aprenda el movimiento de la vida con la ayuda del que tú llamas coterapeuta.

Yo soy el Ángel de la Vida, dijo otro ser, soy la energía y el movimiento en existencia. Trasmito la vida al jinete cuando le muestro la cantidad de posibilidades que nos brinda el estar vivos. A cada instante alabo al Creador porque cada instante es un pedacito de vida.

Me llaman Ángel del Poder, dijo la cuarta entidad, soy la consecuencia lógica de tener vida, movimiento y energía, por tal razón mi misión es transmitir al jinete la fuerza necesaria para seguir adelante, para vivir y cumplir el objetivo para el cual el Creador lo ha destinado.

De pronto, todo el paisaje se detuvo en el tiempo, la luz del sol acentuó su brillo y los colores fueron más colores, el aire fue más aire, la vida fue más vida, todo ser viviente se inclinó en respetuoso silencio, la manada de caballos dejó de pastar y miraron fijamente a su líder. En el pecho del caballo había una gran luz violeta que ascendía hacia el torbellino donde estaban los otros ángeles. Todo el valle se inundó de luz brillante y una voz dijo: Soy el Ángel del Amor. El amor es darse a sí mismo, como lo hizo el Señor, es comprender al más débil y ayudar al más pequeño...mira que esta es la esencia de nuestro trabajo terapéutico. Pero, soy un Ángel que debo permanecer en todos los que intervienen en la labor: Soy el Amor que el caballo trasmite, soy el Amor que el paciente recibe, soy el Amor del profesional que hace equipo con nosotros...si no estoy simultáneamente en los tres corazones...el proceso es incompleto. Soy el más importante de todos los ángeles de tal forma que si no estoy, los demás son simples vasijas vacías, yo lleno todo, yo purifico todo, yo justifico todo.

Me sentía parado en la frontera de lo real y lo imaginario, pensaba que estaba dormido, pero era consciente de mi vivencia. Sin saber en que momento, toda la manada me había rodeado, el líder, aquel caballo blanco y hermoso, me indicaba con la cabeza la dirección de la casa.

Caminaba yo adelante, con el caballo líder a mi lado, confundido y alegre, ansioso y dispuesto a contar mi experiencia, cuando el imponente caballo blanco me dijo: no es tiempo aún de contar a nuestros pacientes lo que has conocido, ya llegará el momento.

¿Esto lo viví o lo soñé? No lo sé. Fue hace muchos años, pero ahora ante la pandemia que nos acompaña...

¡Creo que el momento ha llegado!





**Elmer Cifuentes Castro**

Fisioterapeuta - Instructor Ecuestre

Director Comisión Técnica Paraecuestre  
Federación Ecuestre de Colombia



## El Deporte Ecuestre Como Facilitador para la Inclusión Social de Personas con Discapacidad, una Perspectiva Conceptual

Para llegar a la inclusión social en el deporte ecuestre, debemos empezar por discernir los conceptos de integración e inclusión. Como es bien sabido, la integración busca la igualdad de participación y la inclusión es el concepto de garantía de participación en equidad y sobre el cual el deporte debe considerar el ejercicio de vinculación de personas con discapacidad a su práctica. Adicionalmente, es de vital importancia la formación y enfoque en los principios ecuestres de los/as terapeutas que intervienen en las fases de habilitación o rehabilitación a través de la Equinoterapia, así como del modelo y estrategias pedagógicas que utiliza el entrenador ecuestre en la enseñanza durante la fase de formación deportiva del jinete con discapacidad.

Otro aspecto relevante para garantizar la inclusión adecuada, está relacionado a los componentes normativos y regulatorios del deporte ecuestre desde las esferas institucionales internacional, nacional y local, pues el proceso debe ser gestionado, vinculado y regulado, siguiendo los parámetros y directrices orientados por la institucionalidad de manera rigurosa.

Partiendo de estas condiciones básicas, se podría garantizar el derecho a la participación e inclusión social en el deporte, desde una mirada sistemática que contempla un macro sistema influenciado fundamentalmente por el contexto político, económico, social y demográfico, un meso sistema con influencia familiar, cultural y comunitaria y un micro sistema influenciado por el contexto personal de los actores principales (terapeutas, entrenadores, personas con discapacidad).

Sin poder dejar de mencionar desde la experiencia propia, quiero poner en consideración la importancia y correlación que tienen los caballos adecuados, la vocación profesional, el compromiso de la familia y el apoyo institucional para un resultado exitoso que permite deslumbrar un camino para la construcción de un proyecto de vida centrado en el deporte ecuestre.

Por último, mencionar la relevante contribución que tiene el caballo en la inclusión social de personas con discapacidad en concordancia con la perspectiva actual orientada por la convención de derechos de las personas con discapacidad a través de la ONU, quien ha concluido que "No son las personas quienes tienen la discapacidad, si no la sociedad quien las discapacita".







**Martha Irene Chávez**

Enfermera y Equinoterapeuta  
Certificada.

Terapeuta Equina: Empoderamiento con  
Caballos con Christina Marz.  
(Cotacachi)

Terapeuta Equina: Casa de Campo  
(Cayambe)

## Conectándonos con las Emociones

Mi trabajo tiene el propósito de presentar herramientas terapéuticas asistidas por caballos con maneras de ayudar y apoyar a aquellos pacientes con dificultades para conectarse con las emociones. Desde la perspectiva de la salud emocional, en estos últimos años de mi vida he adquirido todos los conocimientos, aprendizajes y experiencias y puedo afirmar sin temor a equivocarme, que lo más presente en cada momento de esta irreplicable experiencia ha sido trabajar con las emociones de los pacientes. Sin ellos no hubiera sido posible avanzar o crecer como Terapeuta Equino y lo que es más importante, como persona. En mi experiencia profesional se ha sumado la experiencia personal de ser paciente primero, algo nuevo para mí cuando empecé hace 3 años y mi sorpresa fue sentir que puedo ser muy adecuada para hablar sobre lo que se podría hacer para trabajar con pacientes con dificultades para conectar con sus emociones. Yo soy (era) uno de ellos. Las emociones que puedo sentir personalmente cuando el caballo refleja como se siente la gente en cada momento funciona como un gran espejo (un espejo sutil, delicado, dulce y amoroso). Los caballos tienen una capacidad innata, debido a su instinto biológico, para recibir y leer las reacciones emocionales, conductuales y físicas, estableciendo un vínculo que posibilita un ambiente de tranquilidad y armonía, donde poder confiar en el otro y así sentir su sincera y amada compañía. Lo realmente interesante es que demuestra que los caballos tienen la capacidad de leer las emociones a través de las expresiones faciales de las personas que pueden ser positivas o negativas, o estados de ánimo que muestran: enfado, rabia, alegría, tristeza que pueden reconocerlos fácilmente, así ayudándoles a superar miedos y aceptar desafíos. La fuente de mi optimismo es saber que los caballos brindan oportunidades de motivación, disfrute y beneficios que mejoran la calidad de vida, su valiosa conexión y compañía se relaciona con la salud física y mental al tener contacto directo con este noble animal, cambiando el corazón de las personas, su frecuencia cardíaca, acelerando su pulso, además de cambios físicos y psicológicos que ayudan a reforzar este vínculo. Desde mi punto de vista, son caballos curativos que aportan elementos vivenciales y energéticos internos, que provocan un gran impacto positivo en la vida de las personas. Esta sensibilidad equina despierta la curación de la conciencia en los pacientes y construye una conexión emocional que genera una sensación de seguridad y confianza entre especies lo que será fácil para demostrar nuestras emociones y lado vulnerable.





### Giancarlo García

Lic. Psicología  
Especialidades Clínica y Educativa

Msc(c). Trastornos del Desarrollo  
Infantil, Mención Autismo.

Profesor de Equitación especializado en  
Terapia Asistida con Caballos

Investigador Independiente de  
Actividades y Terapias Asistidas con  
Caballos

Director Administrativo Ángeles en  
Cuatro Patas



## Acompañamiento Asistido con Caballos en la Infancia: Una Mirada Desde la Neuropsicología

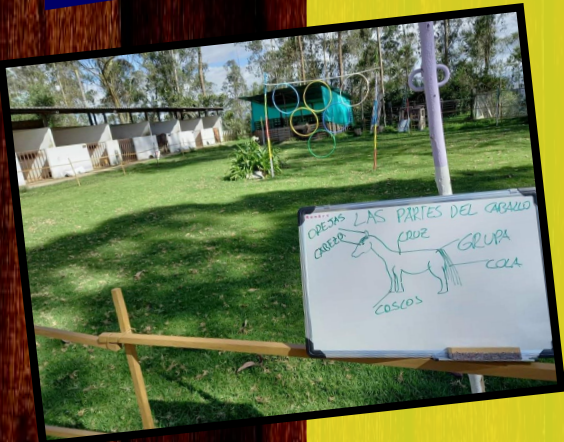
El desarrollo humano, más que una regla con medidas exactas, se experimenta en cada persona como las ramas imprecisas de un árbol. Es decir, no existe un momento determinante para que los procesos operativos del ser humano se cumplan (dar los primeros pasos, expresión verbal y no verbal, control de esfínteres, funciones ejecutivas). Por consiguiente, no se puede afirmar una generalidad en cuanto al instante y la forma en que estos procesos se expresan. Esto permite que el funcionamiento del sistema nervioso en cada sujeto sea distinto e irreplicable.

En función de esta premisa, el abordaje con caballos no está direccionado en "normalizar" conductas o aspectos deficitarios en la persona. Se trata de un acompañamiento especializado y profesional que permite actuar sobre las áreas de oportunidad del estudiante que solicita el servicio. En otras palabras, a través de la acción locomotora del caballo, y todos los aspectos relacionales que convergen del mismo y del contexto en el que éste se desenvuelve; se pretende promover el desarrollo de aquellos procesos en los que el individuo no puede desempeñarse por su cuenta por falta de maduración o en casos más severos por la presencia de una limitación orgánica.

Algunas de las áreas de oportunidad que mayormente se aborda en la infancia a través de las intervenciones asistidas con caballos son las funciones ejecutivas. Se refieren al conjunto de estrategias cognitivas que regulan los procesos mentales básicos (atención, percepción, memoria) en función del cumplimiento de metas. Se destacan como principales: la organización/planificación, memoria de trabajo, inhibición, flexibilidad, regulación emocional, control atencional, velocidad de procesamiento y automonitoreo. Estos procesos cognitivos están regulados por las regiones prefrontales. Asimismo, se ha descrito en la literatura que el momento de mayor desarrollo podría estar situado entre los 6 y los 8 años.

De forma experiencial, se ha podido apreciar que actividades como el cepillado y el cuidado del caballo refuerza la planificación. Se trata de una tarea que promueve pasar de la inercia a comenzar una acción, dividirla en pasos para cumplir la meta y terminarla para empezar una nueva tarea. A su vez, el infante regula sus emociones al reconocer que cabalgar y relacionarse con el caballo no sólo implica satisfacer sus expectativas sino también tener responsabilidad con el animal. Es ahí donde surge la tolerancia a la frustración y la postergación de la gratificación inmediata.

Por otro lado, actividades directivas sobre el lomo del caballo como: serpentinas, círculos, 8's, slaloms, ejercicios de cruce de barras, etc., fortalecen la memoria de trabajo visoespacial, el control atencional, la inhibición y la velocidad de procesamiento. Es así que, el infante logra reconocer los espacios y planificar el desplazamiento evitando que el animal tropiece o choque con los objetos que se encuentran en la pista. Paralelamente, logra inhibir distractores y enfocarse en las acciones necesarias para cumplir con los ejercicios (correcto manejo de rienda, postura, comandos de voz y de piernas). Finalmente, coordina su cuerpo y su accionar de tal manera de guiar al caballo y cumplir con cada actividad en un tiempo oportuno.





**Cintha Robalino**

Psicóloga Educativa

Pasante en Ángeles en Cuatro Patas



## Los Caballos Como Puente Para el Empoderamiento

La música siempre ha sido un componente elemental en mi vida. En uno de mis muchos viajes escuché en la voz de Gustavo Cerati la siguiente frase: usar el amor como puente. No fue sino hasta el momento en que descubrí las terapias asistidas con caballos donde esa frase cobró vida y resonó para mí. La razón es muy simple, el vínculo que como personas podemos llegar a construir con un animal, es el puente que nos lleva a profundos procesos introspectivos, a mejorar nuestra calidad de vida y por ende nuestras relaciones sociales y emocionales. Asimismo, podemos conocernos mejor, conectar con lo más instintivo de nosotros y vincularnos con un ser que, aunque no hable, nos transmite amor, paz y calidez.

En el tiempo que pude compartir en este espacio, pude comprender grandes cosas. Los caballos son animales muy sabios, fuertes y sobre todo nobles. Reflejan mucho de nuestro sentir, escuchan sin juzgar y demuestran su afecto de forma incondicional. Es por ello que aprender, vivenciar, experimentar y vivir el empoderamiento a través de ellos ha sido y es una experiencia realmente enriquecedora.

Al hablar de empoderamiento lo entendemos como un proceso mediante el cual las personas fortalecemos nuestras habilidades, capacidades, aprendizajes y participación activa en los diferentes espacios en los cuáles nos desenvolvemos. Para poder llegar a este empoderamiento atravesamos por varias experiencias que requieren de un acompañamiento apropiado. Es aquí donde los caballos entran en acción. Inicialmente, al tratarse de seres que no juzgan ni cuestionan, estos animales nos ayudan a conectar con los demás desde la empatía y nos acompañan en un espacio seguro y cálido que propicia el compartir emocional y vivencial. Posteriormente conforme se va construyendo este vínculo afectivo con el caballo, se van aprendiendo y fortaleciendo diferentes habilidades, como son el desarrollo de límites afectivos. Estos son importantísimos para poder construir relaciones saludables y fortalecer la autoestima, el autoconcepto y el autoconocimiento que son elementos indispensables para trabajar en nuestro amor propio y autoaceptación. Adicionalmente, esta dinámica facilita el incremento de la tolerancia a la frustración, reduce la ansiedad y la depresión y nos permite estar en sintonía con el presente; siendo y estando en contacto con la naturaleza y con nosotros mismos.

Todos estos componentes me han permitido llegar a este empoderamiento, a este descubrimiento y aprendizaje constante acerca de mis formas de ser, pensar, sentir y relacionarme. Desde mi vivencia personal, los caballos me han enseñado a partir del amor, la adquisición de fortaleza sin dejar de lado la ternura, la perseverancia y sin olvidar mis límites emocionales. De igual manera, promovieron en mí la perseverancia, la resistencia, y el poder compartir y expresar sin decir una palabra y aun así sentirse acogido, entendido y amado.





**Gema Pérez Fernández**

Facilitadora de Empoderamiento con Caballos @marzmethod



## La Unión Sólo es Posible Desde la Libertad

Como facilitadora de empoderamiento con caballos, soy guiada por el camino que nos muestran los animales: el de la aceptación y el amor incondicional.

En cada constelación los caballos nos demuestran que son grandes perceptores de lo que ocurre y nos lo comunican en sus interacciones con nosotros. Están constantemente armonizando el ambiente que los rodea para garantizar la supervivencia de la manada. A nosotros, al considerarnos como un miembro más de la manada, nos mandan constantemente señales mediante su lenguaje corporal que nos revelan información sobre nuestro sistema de creencias, algunas nos liberan y otras nos limitan. Las creencias que nos limitan son las que no nos permiten vivir con conciencia plena. Para comprender lo que los caballos quieren mostrarnos tenemos que entrar en la frecuencia del corazón, siendo capaces de observar lo que pasa en nuestro mundo interno y externo.

Ya no me considero una víctima del exterior, si no que me reconozco como causa de todo lo que pasa a mi alrededor.

Después de varios días de mucha acción llegué a saturar mi mente, sintiendo no tener fuerzas para continuar con las responsabilidades de mamá en las noches ni mamá en las mañanas. Me encontré con mis deseos pero sin ganas de ir tras ellos así que decidí ir en busca de la admiración, paz e introspección que despierta en mí la manada de caballos para salir del bucle mental. Me observé cómo si fuese mi propia paciente. Cuando llegué a su espacio, el cual considero sagrado, vinieron a recibirme, los saludé y me sumergí en mi interior restando importancia a mis pensamientos y enfocándome en mis emociones, los caballos formaron un círculo alrededor mío en total relajación por unos minutos: ojos cerrados, orejas caídas, pata trasera holgada, cola sin movimiento.

El potro Marengo empezó a invadir mi espacio con manotazos y mordiscos, respiré profundo y entendí que tengo que aprender a marcar límites claros. Tomar la decisión de definir lo que quiero y que los verbos pensar, decir y actuar vayan en la misma dirección para encontrar coherencia en mi día a día. Me encogí para entrar aún más en mi mundo y el caballo Blanco se paró impecable ante mí. Cuello elevado, orejas y ojos enfocándome, manos y pies alineados. Me trajo la presencia autoritaria que yo percibía de mi papá de niña. De repente otro caballo, Silver, se acercó y lo invité a jugar, jugaron suavemente como me hubiese gustado hacerlo con mi papá. Mientras yo los observaba, pude verme reflejada de niña y comprender la raíz de algunas de mis emociones actuales que no me permiten avanzar. Una de las yeguas, Tiara, relincho al sentirme coherente con mi mundo interno y externo. En ese momento pude sentir cómo esa emoción que vivía atrapada en mí pudo ser mirada y liberada con amor incondicional y paciencia, sin juzgar, con humildad y transparencia, tal y como son ellos. Sin odio ni rencores.

La yegua Tiara decidió tumbarse, la yegua Saraswati y el potro Marengo también. Silver y Blanco dejaron de jugar. Todo esto sucedió en el momento en el que yo pude hacerme cargo de mis emociones, vaciarme de todo lo que me habían dicho, llorar y reconocer que la pausa es igual de productiva que la acción por que ahí es donde uno encuentra su balance en la vida.





**Mgtr. Carolina Larriva Loyola**

Lic. Ciencias de la Educación, mención psicología educativa terapéutica.

Master Universitario en Dirección y Gestión de Centros Educativos

Master en Investigación y Cambio Educativo.

Fundadora de Kawallu

Posee varias especializaciones a nivel nacional e internacional en terapia asistida con caballos.



## La Importancia de tener una Metodología dentro de las Terapias Asistidas por Caballos

Considerar a la terapia asistida por caballos como una terapia alternativa, no le exige de trabajar en base a una metodología; pues la estructura metodológica en el trabajo del terapeuta tiene varios puntos a resaltar y sobre todo considerar.

Quiero citar este tema como un punto a tratar y recordar ya que, por experiencia propia, en el día a día del trabajo en hipoterapia o en el gran abanico de terapias asistidas por caballos es fácil olvidarse de emplear una metodología o esta no siempre está clara dentro de los centros de hipoterapia.

Y desde un punto de vista muy personal la metodología es la que nos ayuda a mantener una base sólida de lo que realizamos y sobre todo nos otorga un orden y un punto de partida para el trabajo respetando las modalidades que aquí se empleen.

No existe una metodología estándar, ni ideal, al hablar de esto hay muchos puntos a considerar como la filosofía con la que trabaja el centro, la técnica que se emplea, el espacio que posee, si este tiene o no fines de lucro, con el personal o los profesionales con los que se cuenta, equipo terapéutico, entre otros, porque las terapias asistidas por caballos pueden ser muy adaptables.

Buscando aclarar la idea voy a citar un ejemplo corto referente a la metodología creada en base a las circunstancias del centro al cual represento, la filosofía de Kawallu busca un aporte a la sociedad, es un proyecto sin fines de lucro, no poseemos los profesionales suficientes para la demanda existente; por las circunstancias citadas se ha planteado un tiempo específico: el trabajo que se realiza aquí es de forma trimestral lo que quiere decir que los pacientes jinetes recibirán tres meses de terapia, estableciendo que para tener continuidad y ver resultados asistan dos días a la semana.

Con este corto ejemplo, logré que se pueda trabajar trimestralmente y que los pacientes tengan periodos de terapia limitados y estructurados para poder beneficiar a más personas, por medio de esta metodología nos dimos cuenta que el tener un tiempo limitado de terapia ayuda a que las familias valoren y se tomen en serio el trabajo que aquí se realiza.

Al ser un proyecto sin fines de lucro estamos rotando permanentemente a los beneficiarios, lo que nos ayuda a crecer y llegar a más personas cumpliendo con la filosofía que es contribuir significativamente a la sociedad.

Espero aportar con una idea simple, lo importante que es tomarnos en cuenta el trabajo que realizamos y crear centros o proyectos con bases metodológicas ya que esto favorecerá al crecimiento e investigación de todos los que somos parte de este mundo de terapias asistidas con caballos y dará una mayor validez y seriedad a la labor realizada.





Lcd. Isabel Calle Solís

Lic. en Ciencias de la Educación,  
mención Psicología Educativa  
Terapéutica.

Posee varias especializaciones a nivel nacional e internacional en terapia asistida con caballos.

Fundadora de Kawallu



## Hipoterapia con personas de la tercera edad

Los seres vivos pasamos por varias etapas del desarrollo. Las etapas del desarrollo inicial son las que están más atendidas ya que todas las personas nos ayudan a mejorar y adquirir destrezas que nos puedan servir a futuro, pero cuando llegamos a una edad geriátrica todo cambia. Nos olvidamos de seguir ayudando a este grupo de personas que necesitan mantenerse en actividad tanto física como mental para no perder las destrezas que ya estaban aprendidas.

Desde hace mucho tiempo he tenido la curiosidad de aplicar la Hipoterapia en personas de la tercera edad. Siempre hemos tenido un rango de personas de 6 meses hasta 50 años, pero jamás hemos logrado probar con personas de la tercera edad. Es muy raro que los hijos o cuidadores traigan a sus padres a trabajar en hipoterapia.

Una vez logramos hacer un trabajo grupal con personas que eran de situaciones vulnerables y de edad geriátrica, y me apasiono mucho el tema por las reacciones que se lograba observar con estas personas.

Actualmente nuestro rango de edad en el trabajo está mucho más amplio, ya que las personas de mayor edad que se encuentran en el centro tienen 70 años. Después de tener un accidente cerebrovascular, sus hijos han buscado ayudar a sus padres mediante la hipoterapia a mejorar el equilibrio, pero hemos visto que son personas que pueden hacer mucho más y el hecho de generar un contacto con los caballos, y darse cuenta que aun con la discapacidad que tienen, pueden seguir adelante, su autoestima ha aumentado significativamente, y sobre todo su seguridad al no sentirse una carga o una persona sin capacidad de tomar una decisión.

Las personas de la tercera deben ser tratadas igual que todos, necesitan hacer actividades que fomenten la plasticidad cerebral y coordinación de su cuerpo para evitar que se vuelvan improductivos y dependientes. Al igual que los niños, ellos están en las manos de nosotros para tener una vida plena.





**Andrea Paola Biondi Acosta**

Fundadora y Administradora del Centro de Equinoterapia Esperanza

Lic. en Educación Especial

Equinoterapeuta

Consteladora Asistida por Caballos.



## A Paso Firme en el Autismo

11 años brindando Esperanza, una realidad en Tacna, una ciudad al sur de Perú. Cuando me preguntan que sientes cuando mencionan Centro de Equinoterapia Esperanza, mi rostro se ilumina y pienso en un "Arcoíris". Dice la leyenda que al final de este encontrarás un tesoro, eso es lo que simboliza para mí y mi equipo la satisfacción de un trabajo realizado con profesionalismo y amor junto a caballos, seres increíbles, que nos ayudan a brindar calidad de vida, aprendizaje, crecimiento y felicidad.

Todos los días observamos cambios positivos en nuestros alumnos en las diversas terapias que brindamos. Permítanme compartir un relato de experiencia que, junto al Psicólogo Alberto Tapia, llegamos a realizar en el año 2017 en un estudio comparativo de tres casos de alumnos diagnosticados con TEA. Aquí un resumen:

En 18 sesiones de equinoterapia medimos y observamos en pre y post test del STAT, el cual no es una herramienta de diagnóstico, sino de cribado (estrategia aplicada sobre una población para detectar, despistar, detección sistémica, screening). El enfoque fue mixto, pues empleamos un análisis cuantitativo y cualitativo, utilizando la recolección y análisis de los datos. De acuerdo a su alcance, fue de tipo exploratorio - descriptivo.

El objetivo principal fue potenciar y favorecer la adquisición de destrezas de juego, pedido, atención dirigida e imitación y por consecuencia patrones de comportamiento adaptativos en tres niños con Trastorno del Espectro Autista por medio de la equinoterapia.

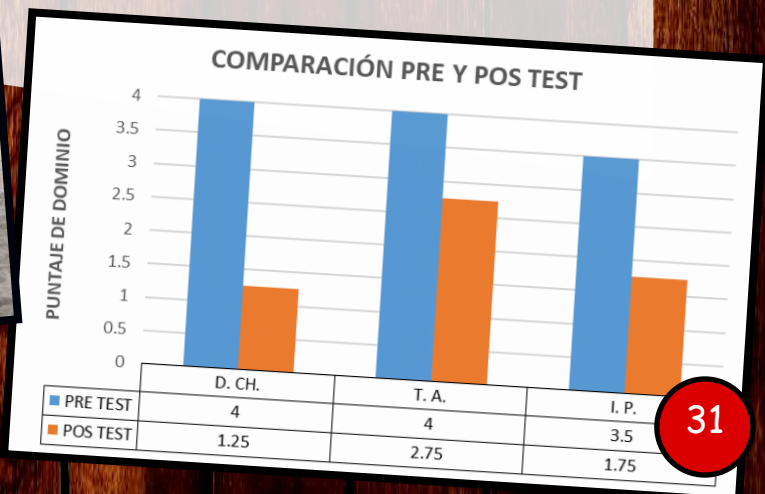
Conforme se fueron ejecutando las sesiones, se observó cómo se ampliaba su repertorio de conductas adaptativas, interacción y comunicación social, produciéndose también efectos favorables en la adquisición de habilidades motoras relacionadas al tono muscular, coordinación, control postural, y disminuyendo la aparición de comportamientos estereotipados.

Al comparar resultados iniciales y finales; observamos que el número de fallas ha sido menor en las cuatro áreas de evaluación; teniendo como referencia que el puntaje más alto (4) denota mayor riesgo de afección en las áreas mencionadas.

Los caballos son seres vivos con temperamentos particulares. Aprendemos junto a ellos todos los días, pie a tierra o montando. El estímulo junto a ellos es tan grande que se logran respuestas insospechadas. Queda mucho por investigar y compartir.

Me quedo con la alegría de observar los rostros de los padres cuando miran el aumento de seguridad, la confianza adquirida y el crecimiento alcanzado en sus hijos. Asimismo, con la satisfacción de un trabajo bien hecho.

Gracias Giancarlo García y Ángeles en Cuatro Patas por permitirme compartir mi experiencia.





**María Belén Ibáñez**

Psicóloga con Certificación en Intervenciones Asistidas con Animales emitida por la Universidad de Denver, CO

Propietaria y Fundadora EgoVolare

Directora Técnica Fundación Conectando Vidas



## Movimiento, Aprendizaje y Caballos en el Trabajo con Autismo

*"Lo extraordinario es siempre posible"* - Rupert Isaacson

El autismo es una hermosa y viable manera de ser. Esta es una forma alternativa de concebir una disfuncionalidad neurológica que suele debilitar el desarrollo normal de un niño y estresar a los papás y cuidadores. Disfunciones sensoriales, lenguaje ausente o tardío, problemas en la sociabilidad, problemas en control de esfínteres, dificultades alimenticias, etc. suelen ser retos a abordar diariamente y entre ellos: **"¿A qué colegio irá a ingresar, si es que lo logra hacer?"**

A la edad de 2 años y medio, Rowan Isaacson no tenía lenguaje expresivo y sufría de crisis neurológicas que podían durar horas a raíz de su diagnóstico de autismo. Estar afuera en la naturaleza o en contacto directo con el cuerpo de un caballo parecía tener efectos de calma y aumento en su lenguaje verbal. Estas fueron las observaciones de Rupert Isaacson y Kristin Neff, padres de Rowan y fundadores de la Fundación Horse Boy en Elgin, Texas.

Inseguros de los pasos a seguir y dudando de las duras decisiones que debían comenzar a tomar, entre ellas el retiro de la escuela a sus 4 años de edad, Rupert repensó la idea de cómo le hubiera gustar ser educado cuando era niño. Lo que se le ocurrió, luego de tener una entrevista personal con la Dra. Temple Grandin, famosa escritora y profesora con autismo, fue un sistema de aprendizaje a través de la exploración y descubrimiento 1 a 1 con un mentor de guía. Los métodos que comenzaron a implementar con Rowan, tanto con caballos como en juegos y dinámicas de piso parecían funcionar con otros niños también, por lo que pronto tenían un sistema comprobado de técnicas que usaban para incentivar el aprendizaje en niños con Autismo.

**"Brain Building & Kinetic Learning"** ("Estimulación del cerebro y Aprendizaje Kinestésico") es una aproximación educativa que ha sido desarrollada por más de 15 años en el trabajo con niños con espectro autista en la Fundación Horse Boy, la misma que toma conceptos de **neurociencias y movimiento** para incorporar al caballo y una currícula académica regular dentro del proceso de aprendizaje para niños y jóvenes con el diagnóstico.

La clave está en considerar al **movimiento como esencial para los procesos de aprendizaje**, ya que éste altera la estructura del cerebro afectando principalmente a sus zonas más evolucionadas y logrando una conectividad global mediante la estimulación y regulación de diferentes sustancias mejor conocidas como neurotransmisores.

Cuando preparamos "biológicamente" al organismo para aprender, aspecto central cuando intervenimos con caballos, el aprendizaje ocurre casi de manera automática y natural, sin presiones, sobre exigencias ni demandas. Esto aplica para todos por igual, tengamos o no el diagnóstico de autismo.







Cristy Kierig von Borries

Psicóloga

Equinoterapeuta Certificada

Formada en Terapia Sistémica Comunitaria, Educación Superior, Psicología Jurídica y Forense

Amplia Experiencia en Conducción de Proyectos sociales.

Responsable de un Centro de Terapia con Caballos Durante 5 Años



## Intervención Personalológica de los Trastornos de la Personalidad a Través de la Terapia Asistida con Caballos

*"No pregunte que enfermedad tiene el paciente, sino quién es el paciente que tiene la enfermedad". Los trastornos de la personalidad no son entidades médicas, ni tampoco deben considerarse perversidades humanas.*

Theodore Millon 1999

### Desarrollo histórico del concepto de personalidad

Se remonta aproximadamente un siglo antes de Cristo; En el esplendor de la cultura griega, donde existió un avance significativo no solo en la filosofía, también las ciencias y las artes, la política y la guerra. En las artes destacó el teatro donde la representación de los personajes se hacía a partir de máscaras que permitían saber características de estos: El personaje era la máscara, pero había algo detrás de esta.

"Homo plures personas sustinet" "El hombre sostiene o desempeña muchas máscaras o papeles" refrán de origen jurídico que hace alusión al rol desempeñado en el teatro antiguo donde los actores se cubrían con máscaras para indicarle al público de forma inmediata su papel en la obra. Por ejemplo la máscara de joven o viejo, de bueno o malo, de reina o rey, entre otros casos.

Proviene del vocablo latino "personare" derivado de la raíz "per" (a través) y "sonare" (sonar).

### Concepto actual

Para T. Millón la personalidad es un sistema de desarrollo (maneras de procesar la información) influido por variables biológicas y ambientales, que condicionan de forma individual la manera en que la persona se enfrenta al entorno. Así la personalidad se comprende mejor como un sistema adaptativo con ámbitos estructurales y funcionales; la estructura se articula en torno a metas motivacionales, modos cognitivos y comportamientos interpersonales constituidos por diferentes dimensiones.

En este entendido encontramos la Persona como algo exterior vs. Persona como algo interior Theodore Millon (2016) cita "...Entre los diversos criterios utilizados para significar la normalidad están una capacidad para funcionar de manera autónoma y competente, una tendencia a adaptarse al entorno social de manera efectiva y eficiente, un enfoque subjetivo de sentido de satisfacción, y la capacidad de autorrealizarse o cumplir con los potenciales de uno"

Desde esta perspectiva integradora el concepto de sistema ofrece un nivel óptimo de precisión y alcance que permite crear un puente entre las perspectivas nomotética e ideográfica, el constructo integrador contiene elementos estructurales y funcionales, la parte y el todo se unen mediante procesos autoreguladores que incorporan constructos desarrollados por la teoría de la evolución (polaridades).

### Intervención personalológica

Nuestra tarea como terapeutas no es ver cómo podemos combinar modelos discordantes de técnicas terapéuticas, sino unir el patrón integracionista que caracteriza a cada paciente y entonces seleccionar los objetivos y las tácticas de tratamiento que representan óptimamente este patrón (pág. 189)

A la hora de planificar el tratamiento, existen tácticas centradas en la sesión y objetivos a largo plazo. Esta distinción se justifica explicando el hecho de que es más fácil modificar comportamientos puntuales que rasgos de personalidad. Así, el objetivo de una sesión puede ser el cambio de un comportamiento particular mientras que la estrategia a largo plazo sería la intervención sobre un rasgo de personalidad. De este modo, la explicitación de conductas o expectativas es muy útil a la hora de escoger la técnica de tratamiento más adecuada para cada paciente, lo que facilitaría la integración de diversas técnicas de intervención.

Los principales objetivos de la Terapia Personalológica propuestos pueden resumirse en:

Reestablecer el equilibrio entre las polaridades propuestas según el modelo evolutivo.

Romper con la dinámica que caracteriza a los trastornos de personalidad, es decir, la retroalimentación de los propios síntomas y síndromes produce una acentuación y crecimiento de los síntomas.





### Gabriele Brigitte Walter

Fisioterapeuta  
Psicóloga  
Instructora de Equitación

Presidente de la Fundación Rancho GG

Coordinadora del curso de post grado en equinoterapia

#### Publicaciones:

Walter, G. (2010). *Equoterapia— Fundamentos Científicos*. Editorial Atheneu. São Paulo.



## El Estrés Continuado y la Equinoterapia

### Tenemos varios tipos de estresores:

1) **Estresores traumáticos:** son un tipo especial de acontecimiento biográficos críticos que poseen una intensidad muy grande y sobrepasan la capacidad adaptativa del individuo.

### 2) **Estresores crónicos:**

A) situaciones o condiciones que se extienden por un periodo relativamente largo y traen consigo experiencias repetidas y crónicas de estrés

B) situaciones puntuales (con inicio y fin definidos) que traen consigo consecuencias duraderas.

Innumerables patologías son desencadenantes del stress y esto se puede combatir con la equinoterapia.

En estos tiempos de pandemia a consecuencia del miedo y el aislamiento, las personas se estresan en mayor medida.

Un estudio mostró que la equinoterapia es el camino más eficaz para lidiar con esta situación.

Para esto debemos pensar en algunos procesos importantes:

**COPING** - capacidad de adaptación

#### PROCESOS DE JUZGAMIENTO

**JUICIO PRIMARIO** - juzgamiento de la importancia

**JUICIO SECUNDARIO** - juzgamiento de los medios disponibles

### El trabajo con el Horsemanship promueve:

1) Irrigación adecuada del cerúleo y núcleo accumbens, facilitando la liberación de noradrenalina, dopamina y oxitocina.

2) Ayuda en el discernimiento de la importancia del estímulo (Juicio primario).

3) Promueve el aprendizaje de los medios adaptativos (Juicio secundario).

### Estudio

**Objetivo:** Demostrar que la equinoterapia es útil en la prevención de las patologías resultantes del estrés continuado.

**Metodología:** Producir resultados de investigación científica evaluando a 60 individuos separados en tres grupos:

grupo control

grupo comparativo

grupo de atención en equinoterapia

Muestra inicial de 100 individuos (profesores de la enseñanza básica) para posibilitar los descartes necesarios.

Tomando en consideración el índice normal del cortisol, con medición sanguínea hecha dentro 07:00 y 09:00 horas, de 5,4 a 25,0 ug/dL. Se recolectaron muestras sanguíneas de todos los 100 voluntarios. Se realizó el descarte de los individuos que presentaron un índice superior a 35,0 ug/dl e inferior a 30 ug/dl.

Resultaron 62 voluntarios aptos, de los cuales 2 fueron apartados por sorteo, para tener un grupo de 60 personas.

### La medición inicial :

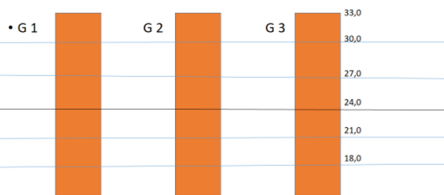
G1 = grupo controle - sin actividad adicional

G2 = grupo comparativo - actividad de caminar

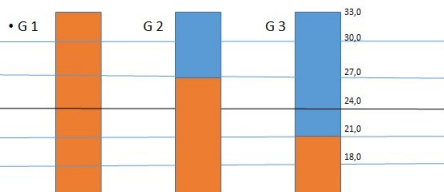
G3 = grupo de intervención - equinoterapia

**Resultados:** Hubo una disminución en la tasa de cortisol en los individuos que practicaron equinoterapia,

Gráfico inicial:



300 días – Sexta medición





**Melina Valera Gasparoto**  
Psicóloga y Equinoterapeuta

**Ana Paula Vila Labigalini**  
Fonoaudióloga y Equinoterapeuta

**Marisa Cordeiro Tupan**  
Fisioterapeuta y Equinoterapeuta



## Rédeas da Vida: Projeto Social com Adolescentes Envolvidos nas Atividades Assistidas com Equinos

Tendo por tema geral as Atividades Assistidas com Equinos focaremos neste momento mais uma possibilidade de trabalho da nossa equipe com atuação transdisciplinar (Fisioterapeuta, Psicóloga, Fonoaudióloga, Educadora e Instrutor de Equitação) em um projeto social, onde atuamos como voluntárias da OSC APMIF-Sistema Apoio a Saúde São Rafael, na cidade de Maringá (Estado do Paraná-Brasil) com um grupo de 40 adolescentes com direitos violados, em encontros de três horas semanais (20 no período da manhã e 20 a tarde), o qual nomeamos como Rédeas da Vida. Desta forma, tivemos por objetivo geral inserir nos adolescentes a partir do ambiente equestre (atividades teóricas e práticas) com caráter educativo: o ensino dos princípios básicos da equitação; das regras sociais de convivência, aprendizagens pedagógicas, aquisição e desenvolvimento da prática do esporte equestre; a disciplina e o conhecimento sobre os direitos deste público a partir das leis descritas e defendidas pelo ECA; estabelecer diálogo através de dinâmicas construídas no coletivo a partir da Roda de Conversa, mediada e traduzida por adultos qualificados na área. Entre as constatações, destacam-se características intrasubjetivas dos praticantes: interesse, respeito, motivação, atenção, segurança, cooperação, curiosidade, calmos, curiosos, interessados, participativos e amorosos. Revelou-se também a falta de reconhecimento, respeito e escuta para e com esta faixa etária por parte tanto das instituições e serviços públicos, quanto dos círculos sociais que lhes são mais próximos. Identificamos que as atividades físicas, bem como outras ações educativas promovidas e vivenciadas no projeto, proporcionaram aos adolescentes um conhecimento maior do seu próprio corpo físico e de suas habilidades, tanto na execução de exercícios psicomotores quanto nas expressões de suas subjetividades pela linguagem corporal. Conclui-se ainda como de grande importância que as/os profissionais envolvidas/os em projetos respeitem o tempo de cada indivíduo e o tempo necessário para se criar vínculos. É fundamental que as/os adolescentes desenvolvam sentimentos de pertença e reconhecimento para que fiquem mais à vontade, mais seguros, leves e espontâneos. É imprescindível que os adultos promovam ambientes que incluam situações educativas para descobrir quem são as/os adolescentes, escutando-as/os e evidenciando o seu grande valor na sociedade.



## Riendas de Vida: Proyecto Social con Adolescentes Involucrados en Actividades Asistidas con Caballos

Teniendo como tema general las actividades asistidas con equinos, nos centraremos en este momento en otra posibilidad de abordaje de nuestro equipo transdisciplinario (Fisioterapeuta, Psicólogo, Logopeda, Educador e Instructor de Equitación) en un proyecto social, donde acudimos como voluntarios para la OSC APMIF-Sistema de Apoyo a la Salud São Rafael, en la ciudad de Maringá (Estado de Paraná-Brasil). El trabajo estuvo orientado a un grupo de 40 adolescentes con derechos vulnerados, en reuniones de tres horas semanales (20 de la mañana y 20 de la tarde), que llamamos riendas de Vida. De esta forma, teníamos como objetivo general insertar a los adolescentes en el ámbito ecuestre (actividades teóricas y prácticas) con carácter educativo. La enseñanza de los principios básicos de la equitación; las reglas sociales de convivencia, aprendizaje pedagógico, adquisición y desarrollo de la práctica del deporte ecuestre; disciplina y conocimiento de los derechos de este público con base en las leyes descritas y defendidas por la ECA; Establecer el diálogo a través de dinámicas construidas en el colectivo desde la Rueda de Conversación, mediadas y traducidas por adultos calificados de la zona. Entre los hallazgos destacan las características intra-subjetivas de los practicantes: interés, respeto, motivación, atención, seguridad, cooperación, curiosidad, calma, interés, participación y cariño. También hubo una falta de reconocimiento, respeto y escucha por y con este grupo de edad tanto por parte de las instituciones y servicios públicos, como de los círculos sociales más cercanos a ellos. Identificamos que las actividades físicas, así como otras actividades educativas promovidas y vividas en el proyecto, proporcionaron a los adolescentes un mayor conocimiento de su propio cuerpo físico y sus habilidades, tanto en la ejecución de ejercicios psicomotores como en la expresión de sus subjetividades a través del lenguaje corporal. También se concluye que es de gran importancia que los profesionales involucrados en los proyectos respeten el tiempo de cada individuo y el tiempo necesario para crear vínculos. Es fundamental que los adolescentes desarrollen sentimientos de pertenencia y reconocimiento para que se sientan más cómodos, más seguros, más ligeros y más espontáneos. Es fundamental que los adultos promuevan entornos que incluyan situaciones educativas para descubrir quiénes son los adolescentes, escuchándolos y mostrando su gran valor en la sociedad.





### Verónica Alejandra Settepassi

Médica

Directora del área de Equinoterapia de la Escuela Hipocampo de Equitación

### María Alejandra Rechou

Técnico Superior en Psicomotricidad

Coordinador de Logística en Pista de Equinoterapia



## Coordinador de Logística en Pista de Equinoterapia. Rol y Funciones

En el año 2004, la Dra. Verónica Settepassi asume la coordinación del área de Equinoterapia de la Escuela de Equitación Hipocampo, sede Buenos Aires (Argentina).

A los pocos meses comienza un gran crecimiento y por ende la demanda y el número de pacientes. Se producen incorporaciones al Equipo Terapéutico, se amplía la cantidad de caballos disponibles y el número de auxiliares de pista. Estos agentes añaden tareas que, estando al frente de la Dirección del Área de Equinoterapia, resultan inevitables delegar para poder cumplir con los estándares de profesionalismo y seguridad que exige la terapia.

Debido al aumento exponencial del promedio de pacientes, de 15 a 50 (actualmente más de 130), crea una figura a la cual nombra Coordinador Ecuestre, encargada de organizar la reserva de caballos, los auxiliares necesarios y la seguridad en la pista.

Desde entonces, varias personas desempeñaron el rol hasta que, en el año 2015, luego de haber actuado 3 años como auxiliar, me propone asumir el cargo.

Gradualmente, las necesidades que surgen de la dinámica diaria y el continuo crecimiento, hacen que la figura de Coordinador Ecuestre evolucione y se perfeccione hasta convertirse en un cargo de mayor complejidad.

Por ello, consideramos conveniente denominar el puesto Coordinador de Logística en Pista de Equinoterapia (CLPE), ya que la designación de Coordinador Ecuestre no reflejaba su complejidad e implicancias. De este modo, emerge una figura que no se encuentra en otros centros y que consideramos fundamental para poder organizar la Terapia.

Algunas funciones relativas al cargo son: diseñar un programa de voluntariado informando sobre políticas de la institución destacando los requisitos de incorporación, responsabilidades y tiempo requerido para la tarea; gestionar, planificar y liderar capacitaciones; proporcionar material didáctico e informativo; proveer la cantidad de auxiliares necesarios y mantener una comunicación constante con todos los integrantes.

Asimismo, el caballo, nuestro medio de rehabilitación, implica obligaciones no solo en relación a su entrenamiento y salud sino también en lo concerniente a la organización de la actividad. El CLPE debe gestionar su entrenamiento, organizar el precalentamiento, identificar y notificar posibles lesiones, facilitar el reemplazo de ser necesario, proporcionarlo equipado y en horario al terapeuta, coordinar el ingreso y egreso de pista según el cronograma de sesiones.

También cabe destacar que el rol del CLPE implica gestionar la seguridad durante el desarrollo de la terapia. Esto conlleva a aplicar procedimientos de control, prevención, concientización de riesgos e implementar procedimientos de emergencia.

Como podemos observar, la figura del CLPE es un elemento fundamental y clave para el Equipo de trabajo de un Centro de Equinoterapia y no debería ser subestimada su implementación en el mismo.



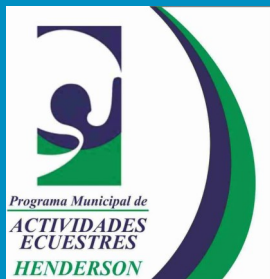


**Ana Rita Basualdo**

Técnica en equinoterapia con el aporte de las neurociencias.

Acompañante terapéutica.

Certificada en actividades y aprendizaje con caballos.



## Equinoterapia y los cambios en la etapa deportiva

Siempre dentro de la equinoterapia, es increíble como los cambios que se generan en la pista modifican al jinete y así éste traslada lo aprendido a la vida diaria. En esta instancia, el jinete pasa de ser un paciente a ser un atleta y las sesiones se convierten en prácticas deportivas. La transición llegará cuando el jinete que está en monta terapeuta alcanza los objetivos logrando autonomía sobre el caballo. Esto posibilita seguir trabajando sus habilidades ecuestres con una motivación diferente porque en esta etapa de monta terapéutica entran en una meseta que los aburre y al presentarle el desafío deportivo, despierta interés y entusiasmo en los jinetes.

En algunos casos los jinetes que ingresan al programa, luego de ser evaluados por el grupo interdisciplinario comienzan en primera instancia en la etapa de hipoterapia; donde al lograr los objetivos fijados y desarrollar sus habilidades ecuestres, es posible que pasen a monta terapéutica. En otros casos al evaluarlos directamente están en condiciones de empezar en una monta terapéutica. Logrados los objetivos en cada etapa, cada paso es el resultado de los logros alcanzados y mantenerlos motivados a seguir desarrollando sus habilidades ecuestres, con la oportunidad de ser un jinete deportivo y así seguir recibiendo los beneficios que el caballo puede brindarles.

Aprovechando las habilidades desarrolladas y considerando hacer las adaptaciones necesarias para cada jinete, se aplica todo lo aprendido gradualmente en las etapas anteriores. Es así que, seguirá trabajando en lograr un mejor asiento que le dará la soltura para tener mejor comunicación con el caballo. De esta manera, se trabaja cada ejercicio desde lo más simple a lo más complejo.

En la etapa deportiva se trabaja con el caballo entrenado siguiendo la escala de adiestramiento, tanto el entrenamiento del jinete como el del caballo debe hacer su entrenamiento con compromiso. Es el grupo interdisciplinario el que determinará cuando el jinete/paciente está preparado para dar comienzo con la etapa deportiva, habiendo alcanzado los objetivos previstos para él en la monta terapéutica, brindándole la monta independiente, la posibilidad de iniciarse como atleta, despertando en ellos el interés, la motivación y generando compromiso.

Se reemplazan los equipos del caballo por monturas y embocaduras correctas para la práctica. Se utilizan estribos de seguridad y también se incorpora la vestimenta adecuada a la actividad, lo que es motivador para ellos. Asimismo, se trabaja en desarrollar sus habilidades ecuestres utilizando como recurso: el trabajo a la cuerda, traslado de elemento en postas recreativas, recorridos con obstáculos, combinación de figuras y se trabaja en diferentes aires

La combinación de estos ejercicios lleva al jinete a poder realizar una tabla de adiestramiento con el aprendizaje de las letras y las combinaciones de figuras. Las prácticas se hacen en una pista de 20x40 metros, que es donde se realizan las pruebas ecuestres adaptadas, siendo la doma clásica la madre de las disciplinas ecuestres. Al desarrollar sus habilidades ecuestres el jinete cambia y se refleja en su vida diaria, se entiende a la equitación como un arte donde debe mantener fluidez y armonía con el caballo, disfrutando cada uno de sus logros, elevando su autoestima y la familia también se suma a este disfrute al ver que se relaciona más con el entorno, que se ve ampliado a esta etapa de actividad deportiva.

Mejorar el desempeño del binomio es el objetivo principal, con paciencia a través de reiterar las correcciones y muchas repeticiones de cada ejercicio que se realiza. Se forma como consecuencia de este trabajo un jinete más seguro de sí mismo, comprometido, incentivado por su avance progresivo que resulta enriquecedor y gratificante para el jinete atleta, para el grupo interdisciplinario y la familia.

Sin perder de vista el objetivo que es común en cada etapa de la equinoterapia que es, brindar mejor calidad de vida al jinete y de poder ser capaz de trasladar cada uno de estos aprendizajes a su vida diaria, resaltando el compromiso y la motivación que siente el jinete. Logrados estos objetivos el deportista puede entender y realizar el recorrido de las tablas de adiestramiento, ubicándose en el espacio con un buen asiento como lo tiene trabajando dentro de los objetivos de monta terapéutica. Todo se va relacionando, y avanza perfeccionando la técnica. Es importante que el equipo interdisciplinario siga los avances del atleta reforzando y facilitando el aprendizaje.





### Etel Anahí Fea

Lic. en Enseñanzas de la Educación Física UNSL

Técnica superior en operación psicosocial, especializada en trabajo social, grupal y comunitario. Escuela de Psicología Social Dr. Enrique Pichón Riviere (Mendoza/Argentina)

Presidente de la Fundación de Equinoterapia San Luis. Coordinadora de proyectos de extensión comunitaria, capacitación e investigación.

Docente colaboradora de la Diplomatura de Equinoterapia, Psicoterapia y Volteo Adaptado UAI.

#### Publicaciones:

Fea, E. (2009). *La Equinoterapia, un vínculo propio*. Editorial Dunken. Buenos Aires.



## La Técnica del Volteo La Importancia de lo Grupal, Institucional y Comunitario

Este es un artículo que me permite ser agradecida al universo por haber encontrado a lo largo de mi carrera profesional en Equinoterapia, personas significativas que se suman al proyecto para ayudar, poner su cariño, amor y conocimientos al servicio de los otros. Como todos sabemos, el trabajo con caballos es complejo, costoso, e implica trabajar en forma multidisciplinar a la hora de poder realizar una intervención eficaz, sin riesgos disfrutando todos del proceso. Conozco diferentes instituciones en nuestro país, y el mundo, ninguna es igual en cuanto a las formas de gestionar o intervenir. Esto está dado por la diferencia de los contextos sociales, económicos culturales y por la forma que cada grupo profesional decide realizar esta actividad, que requiere entre otras cosas, actores sociales comprometidos y formados para intervenir en personas con discapacidad u otras necesidades psico-físicas sociales. Nuestro compromiso es siempre la propuesta de revisar permanentemente las prácticas de intervención, con asesoramiento adecuado, ajustado a nuestra realidad. Cuando decido aplicar la técnica del Volteo convencional, como una innovadora terapia ecuestre, es porque siento que es posible adaptarlo a personas con diferentes problemáticas, de manera diversa con metodologías apropiadas. Es "la realización de ejercicios del volteo, adaptados a patrones neurofisiológicos de acuerdo con cada caso en particular". Se piensa en términos de ampliar las posibilidades de intervención, en cuanto al impacto positivo que genera, no solo en el paciente, jinete u amazona, sino en todo el núcleo familiar y social. La técnica de volteo, en primer lugar, facilita un espacio extra en el entorno de trabajo, con caballos de ejercicios, colchonetas, elementos didácticos; que estimulan y multiplican los estímulos sensoriales y auditivos. A su vez, también facilita el desarrollo de habilidades psico-físicas sociales dentro de un ámbito lúdico, creativo, lleno de buenas energías, acompañado por la música. En segundo lugar, estos espacios empiezan a ser ocupados por colaboradores que ayudan en el proceso, tanto a preparar el lugar, como en ayudar en los procesos de abordaje, que son un despliegue de movimientos corporales que van dando significado diferente a la realidad del momento. Los colaboradores, están presentes en los diferentes espacios según sus propias necesidades, intereses, fortalezas o debilidades, creándose "dispositivos que ayuden", como expresa el Dr. Enrique Pichón Riviere, "aprender a pensar". Ellos acompañan con su energía de DAR, de sentir lo que el otro necesita, respetando sus tiempos, al mismo que respetan las consignas de los coordinadores, atento a los detalles sobre las planificaciones de cada sesión de trabajo. En nuestra Institución, los colaboradores, algunos profesionales de la salud, otros pertenecen a otras disciplinas; aprenden a entender la complejidad de la actividad, por este motivo van formándose, adoptando un compromiso respetuoso que los lleva a profundizar aspectos de las prácticas y la teoría. Fundamentalmente, aprendiendo con los otros, como dice Antonio Machado, "caminante no hay camino, se hace camino al andar...". De eso se trata, poder entre todos los actores institucionales generar códigos comunes, respetando diferencias, al mismo tiempo aprendiendo juntos, buscando permanentemente estrategias de superación personal y aportes creativos. "La relación sujeto-mundo, implica un equilibrio lábil, provisorio, entre estructuras previas que se desorganizan y estructuras nuevas que hay que construir transitando por momentos de desorden...

Es por lo mencionado que en todo proceso de construcción aparecen momentos de crisis, que se elabora a partir de comprender que algo de lo previo se desestructura y que algo nuevo se va gestando.....", por lo tanto nosotros como sujetos en movimiento vamos aprendiendo a impactarnos y reestructurarnos permanentemente, en la búsqueda de elaboración de conductas que nos permitan redefinirnos, buscando espacios que nos identifiquen y nos permitan planificar con los otros la esperanza en nuestra propia cotidianeidad. No dejo de sorprenderme, y admirar como esta técnica del volteo, genera desafíos y sinergias positivas, abre espacios de encuentro con los otros, donde los colaboradores junto al equipo multidisciplinario adquieren un significado importante que los ayuda al mejoramiento de acciones de sus propias vidas cotidianas. Juntos vamos aprendiendo a conectarnos con los caballos de la misma manera que nos conectamos con nosotros mismos, en la búsqueda de agudizar nuestras percepciones, nuestra coherencia en la forma de pensar, sentir y actuar con uno mismo y con los otros, en el encuentro con la salud y el bienestar.





### Marina Perrone

Doctora en Psicología  
Presidente Fundación Dasein

#### Publicaciones:

Perrone, M. (2021). Burnout, pandemia COVID-19 y abordaje asistido con equinos, modelo IPAE. *Revista de Psicología*, 103-103

Moretti, M. y Perrone, M. (2020). El bienestar animal en equinos según el modelo IPAE. *Revista Calidad de Vida y Salud (ISSN 1850-6216)*. Vol. 13 Núm. UFLO.

Perrone, M. (2019) *A Rienda Suelta*. Autores Argentinos. Buenos Aires.

Perrone, M. (2016). *Promoción de la Salud y Prevención de las Adicciones*. Fe y Alegría, Argentina.

Perrone, M. (2010). *De la Esclavitud a la Templanza*, en Ceberio, M. y Serebrinsky, H. (2010). *Dentro y Fuera de la Caja Negra*. Psicolibro. Buenos Aires.



## Programa de Prevención del Burnout, Agentes de Salud Covid-19, asistido con equinos, Modelo IPAE

El COVID-19 produjo una pandémica global, generando una crisis sanitaria a la cual se sumó el estrés psicológico que provocó en los agentes sanitarios (emergenciólogos, médicos generales, enfermeros y personal no médico) que trabajaron en las alas de atención de COVID. Se entiende que el estrés es la exigencia que el sistema nervioso asume ante cualquier estímulo interno o externo, que nos obliga a recuperar el equilibrio psico neurofisiológico. Esta amenaza real generó el aumento en los niveles de estrés sostenido, causando en un porcentaje elevado lo que se denomina "estar quemado" o síndrome de burnout (Freudenberger, 1974). Este Síndrome presenta un estado de agotamiento mental, emocional y físico que se presenta como resultado de exigencias o insatisfacción laboral crónica.

Esta situación de emergencia, que produjo tanto dolor, también se vio reflejada en la salud del personal sanitario. A tales fines se propuso con el equipo de certificados en el Modelo IPAE, la consultoría asistida con equinos como herramienta para el aprendizaje de capacidades de afrontamiento del estrés. Una intervención dirigida a construir entrenamientos fuera de sala enfocados en la adquisición de competencias basadas en el concepto de cooperación inter especies o mutualismo. El objetivo es ofrecer escenarios vivenciales, donde se puedan ensayar y consolidar nuevos esquemas de acción en la interacción con la manada de caballos. Una oportunidad para desarrollar la capacidad resiliente ante la adversidad (Perrone, 2021).

El abordaje terapéutico con caballos en la modalidad pie a tierra desde el modelo integrado de psicoterapia y aprendizaje asistido con equinos (IPAE), permite trabajar en la resolución de dificultades, habilidades emocionales, construcción de mecanismos de afrontamiento del estrés, sumado a los efectos benéficos del contacto con el entorno natural que contribuye a reducir los niveles de estrés (Perrone y Moretti, 2018).

El programa, se efectuó a través de un diagnóstico inicial de los niveles de Burnout y el trabajo se centró en el registro de emociones, brindando un repertorio de técnicas que resulten efectivas para ser empleadas tanto en el campo de trabajo como en el regreso a casa. Por último, se procedió a la intervención en pista con caballos. Hasta la fecha, el programa mostro un impacto sumamente positivo en los participantes. Si bien, tiene poco tiempo de puesta en práctica, el feedback recibido hasta ahora es alentador. Como resultados se han destacado: poder detener la mente en el presente, el contacto con el entorno natural y el intercambio con el caballo. Esta relación otorgó un estado de relajación y sensación de bienestar (Perrone, 2021).





## Aprender Jugando en la Naturaleza

Aunque puedan parecerse no hay dos niños iguales. Cada niño es un ser excepcional, diferente a los demás. Al educarlos también encontramos singularidades: cada uno se desarrolla a su propio ritmo y de manera distinta a otros. En este proceso cada niño evoluciona sus competencias en ritmos particulares. La teoría de las inteligencias múltiples asegura que hay más de un modo de aprender por lo tanto es necesario proponer distintos recursos y materiales que optimicen el desarrollo y las habilidades de los niños sin entorpecer las capacidades de cada uno, sino todo lo contrario, potenciándolas.

Sostenida en esos principios, la propuesta de Nuna Wari consiste en combinar diferentes elementos y recursos con los grandes beneficios que propicia la equinoterapia en múltiples aspectos: social, emocional, cognitivo, de lenguaje y comunicación u ocupacional. Por ello, aprovechamos la gran predisposición a aprender que tienen los alumnos durante los encuentros y es esta actitud de encuentro entre el espacio natural y lúdico, lo que favorece el estímulo y fortalecimiento de distintas habilidades y competencias, en una manera más agradable y divertida.

Trabajamos escogiendo recursos en función de la capacidad que queremos desarrollar en el alumno y teniendo en cuenta un contexto favorecedor: rodeado de naturaleza, al aire libre en espacios abiertos. Estos materiales y recursos (juegos, cuentos, música, disfraces, bailes, canciones, juguetes sensoriales, imágenes didácticas, etc.) son mediadores de la realidad, nos ayudan a estructurar la realidad y facilitan la acción didáctica, la organización de las experiencias de aprendizaje acompañando al maestro en su propósito formativo, que en ocasiones favorecen la aparición de emociones, el aprendizaje de diversas modalidades de comunicación, relación y cooperación con el medio u entorno que les rodea.

Al momento de elegir, es muy importante también el estilo de cada maestro, hacer que la adquisición de nuevos conocimientos sea a través del juego, la diversión, identificando y respetando los intereses de cada niño como una base desde la cual se puedan lograr avances notables.

En Nuna Wari estamos convencidos de que es posible mucho más que simplemente alcanzar objetivos. Sabemos que no hay mejor aprendizaje que aquel que está atravesado por el encuentro lúdico, el contacto pleno con la naturaleza, o el placer que vivencian los niños al sentir respetadas sus emociones, intereses y competencias. Estas actitudes se advierten con satisfacción por los profesionales que los acompañamos y regresan en sinceros agradecimientos de papás y mamás que ven a sus niños crecer felices.

Lenny Galarza y Laura Issa- Colaboradoras

Natalia Pilar Sanchez Fuya- Auxiliar de pista

Joan Manuel Sánchez Fuya - Auxiliar de pista

Lucas Orellana - Auxiliar ecuestre

Anabel Mendieta - Psicomotricista, Profesora de Psicología

Estefania Graciela Sanchez - Profesora del nivel inicial

Paula Mariana Gómez Arias - Psicopedagoga

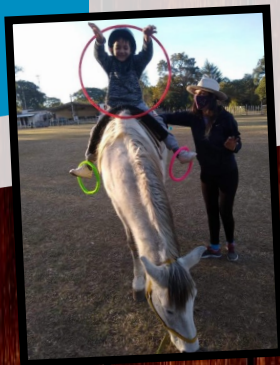
Jessica Alicia Sanchez - Psicopedagoga

Claudia Daniela Gerez - Psicopedagoga

Priscila Callegari - Estudiante de psicopedagogía

Patricio Jerez - Coordinador

Jéssica María Decilia - Coordinadora general, Técnica en equinoterapia







**Prof. Ariel Fernando Pagani**

Instructor de equitación avanzado en salto y adiestramiento (F.E.A), especializado en Equinoterapia y Equitación Adaptada. (A.A.A.E.P.A.D).

Entrenador Para Ecuestre. (F.E.I).

Adiestrador canino clase "A", entrenador de canes para asistencia. (A.D.A.C.R.A).



## Selección, Doma, Reeducción y Entrenamiento de Caballos para Competir en Adiestramiento Para Ecuestre (A.P.E.).

**Selección:** Razas, edad, temperamento, alzada y biomecánica.

**Propósitos:** Equinoterapia, monta gemela-monta individual (M.G-M.I)

- Equitación Adaptada- Volteo Adaptado- Adiestramiento Para Ecuestre (A.P.E)

**Adquisición:** ¿Comprados?, ¿donados?, ¿rescatados?; ¿Para quién?, ¿para qué?, ¿por qué? son las preguntas que no podemos dejar de plantearnos. Lo más probable es que un caballo donado, por ejemplo S.P.C no pueda ser reeducado para este tipo de terapias ecuestres si no es a través de un profesional con expertiz en este campo.



**Doma:** - La gran oportunidad. Hoja en blanco, crías propias, doma de potros.

- Conocimiento profundo de la Conducta animal.

- 2 etapas: Pie a tierra (P.A.T): socialización, sociabilización, adaptación, jerarquización, trabajo en manada (música, elementos, diferentes animales, etc).

**Montado:** Entrenamiento, objetivo a largo plazo; Adiestramiento, salto, volteo.



**Reeducación:** Principales problemas-- Secuelas de mala doma-memoria.

**Profesional idóneo** -- Es imprescindible contar con Instructor y/o Entrenador de equitación para ejercer este rol.

**M.C.A (malas conductas adquiridas):** Problemas en el ensillado, en los ascensos, temor a elementos, sillas de ruedas, música, ruidos, etcétera.

**Memoria:** Los caballos poseen una gran memoria, recordarán a lo largo de su vida tanto las malas como las buenas experiencias.



**Entrenamiento:** Escala Elemental: Fácil-Difícil.

Simple-Complejo.

Lento-Rápido.

**Soltura:** Impulsión-Enderezamiento-equilibrio-simetría.

**Ritmo:** Regularidad- cuerda- impulsión.

**Contacto:** Aceptación de la Embocadura (observación: Lomo rígido, boca abierta, rechine de dientes). Alimentación, herrajes, cuidados especiales.

**Versatilidad animal y humana:**

Mayor predictibilidad posible (nunca un animal será 100% predecible)

Instructor-Entrenador avalado por F.E.A y F.E.I (capacitaciones constantes)

Caballos domados y entrenados para diferentes actividades, salto, volteo, adiestramiento, equinoterapia, etcétera.



**Adiestramiento Para Ecuestre**

	GI	GII	GIII	GIV	GV
ECNE	X	X	X (kür)	X	
Esclerosis Múltiple	X	X	X (kür)		
Hemiplejía	X	X	X (kür)		
Mielomeningocele	X	X	X (kür)	Leve	
Silla de Ruedas	X	X	X (kür)		
Talidomida	X	X	X (kür)		
Amputaciones Leves			X	X	X
Amputaciones Mayores			X		
Ciegos				X	X
Hipoplasias					X

**G.I** :- Sólo paso

E.C.N.E (P.C)- Esclerosis múltiple- Hemiplejias- Mielomeningocele- Silla de ruedas- Personas afectadas por Talidomida.

**G.II** :-Paso-Trote

E.C.N.E (P.C)- E.M- Hemiplejias- Mielomeningocele- Silla de ruedas- Personas afectadas por Talidomida.

**G.III** :-Paso-Trote-Galope (sólo en kür)).

Idem GI-GII (leves) más amputaciones.

**G.IV** :-Paso-Trote-Galope. (Cat. mínimas exigencias de A.C)

E.C.N.E (leve) M.M (leve)-Amputados (b. rodilla) -Ciegos.

**G.V** :-Tres Aires ( Cat. Med. exigencias de A.C)

Disc. mínimas -Ext. Incompletas. D. visuales -Hipoplasias.

**Tablas:**

- Test Novice A y B
- Test Individual (individual test)
- Test por equipos (team test)
- Test libre (kür) (freestyle)

**Exigencias y Ayudas externas:**

Alto inmovilidad-Vueltas de 10 mts- Figura de 8- Paso libre- Círculos de 20mts- Serpentinatas - 180 °- Trote reunido- Cambio de pie simple- Espalda adentro- Cesiones -Transiciones- Paso atrás -Galope reunido -Apoyos.



Los jinetes cuentan con la posibilidad de utilizar: Monturas y riendas adaptadas, bandas elásticas, dos fustas, espolines, etcétera.

## El Reflejo Miotático: La Clave en Equinoterapia

En un tiempo atrás, cuando no sabía nada o muy poco sobre la Equinoterapia, creía que era una actividad tan sencilla y fácil que consistía en poco menos que hacer dar un paseo a un paciente sobre el caballo para proporcionarle el bien estar de un momento de diversión y entretenimiento en contacto con un ambiente natural y... nada más allá de eso. Y que ésa era toda la acción terapéutica de la actividad...y que ése solo hecho era capaz de producir cambios tan significativos como, por ejemplo: orden, concentración y mejora de la conducta en la relación de un niño autista y mejora de la actividad motora afectada en el tono muscular, las posturas y los movimientos en niños con afecciones Neurológicas...

¡Pero...no me cerraba!

¿Cómo y porqué eran posibles semejantes cambios solo a causa de "pasear" un rato con el caballo? cuál era la "alquimia" que hacía posible que esa marcha mejorara la funciones y conductas de un individuo y que transmutara movimiento en terapia?

Al plantearme estos interrogantes me fui dando cuenta que lo aparentemente simple en la naturaleza encierra una complejidad en estructura y funciones que sólo viéndolas desde la profundidad de un estudio pueden explicar el porqué de las transformaciones que pueden dar lugar a un nuevo estado en la organización o reorganización del ser humano, como ser biológico.

De a poco fui tomando conciencia como kinesiólogo que todo apuntaba en una única y misma dirección, enunciada como un proceso de rehabilitación por la autora Edith Gross en su libro "Equinoterapia: La rehabilitación por medio del caballo" ...cuando dice: " A través de los impulsos, la monta configura una verdadera Estimulación Neuromuscular donde el terapeuta estimulador es el caballo".

Veamos los términos planteados:

### 1) "Impulsos"

Este término describe la serie armónica de transmisiones de energía mecánica producidos como una interacción de las Biomecánicas Equina y Humana en donde el caballo como una masa mayor actúa sobre el jinete como una masa menor, en el punto de contacto entre ambos, donde coinciden ambos centros de gravedad, produciendo en el mismo desplazamiento de su masa en los tres planos de movimiento en forma conjunta y constante.

### 2) "Estimulación Neuromuscular"

La estimulación Neuromuscular es la acción resultante del contacto establecido en este interaccionar de las biomecánicas, y se describe como las aferencias producidas por los receptores exteroceptivos y propioceptivos especialmente de los husos musculares de las cadenas miofasciales antigravitatorias, que ingresan en el Sistema Nervioso Central con la posibilidad de producir respuestas de motilidad Arquicínética a nivel medular, Paleocínética a nivel subcortical y Neocínética a nivel cortical, proporcionada por la actividad motora del caballo.

Es entonces desde allí que se puede entender la IMPORTANCIA DE LA CAPACIDAD DE AUTORREGULACIÓN DEL TONO MUSCULAR, POR LA PRODUCCIÓN DIRECTA DEL REFLEJO MIOTÁTICO COMO FORMADOR DEL TONO, A TRAVÉS DE LA ACTIVACIÓN DEL HUSO NEUROMUSCULAR en su función de mecano receptor en respuesta al estiramiento por la tracción o empuje producidos por la marcha del caballo desencadenando la actividad del circuito Huso Muscular - Medula Espinal - Cerebelo - Formación Reticular - Medula Espinal - Huso muscular, modificando la aferencia gamma proveniente de centros nerviosos superiores afectados, mientras se coloque y mantenga la totalidad del cuerpo del jinete en una correcta y adecuada posición biomecánica.

Al mismo tiempo se hacen presentes la intervención de los receptores articulares sensibles a los movimientos, presiones y tracciones que envían su información actuando en conjunto con los receptores musculo tendinosos coordinadamente en la conformación postural, que son igualmente influenciados por los movimientos del caballo.

Y todo este flujo informativo es a su vez acompañado y complementado por la actividad de los laberintos que enriquece su información pudiendo generar sus propias respuestas dirigidas a toda la economía corporal por las vías Vestíbulo Espinal y Vestíbulo retículo espinal influenciando a su vez las actividades motoras por la colocación y mantenimiento correcto de la posición de la cabeza y de las extremidades en el espacio.

DE ÉSTA FORMA SE GENERA UN "FEED BACK" O RETROALIMENTACIÓN EN EL SISTEMA NERVIOSO CENTRAL POR LOS INPUTS TRANSFERIDOS POR EL CABALLO, ingresando en el mismo a través del sistema Nervioso Periférico PROVOCANDO UNA NUEVA Y DISTINTA ACTIVIDAD EN EL SENSORIO, que por las distintas vías aferentes externo y propioceptivas llevarán su información a los centros medulares, subcorticales y corticales de los cuales posteriormente saldrán nuevas respuestas como eferencias motoras por las vías piramidales y extra piramidales a través de las motoneuronas de asta anterior alfa y gamma cerrando el circuito en los propios músculos.

Todo este juego de mecanismos son los verdaderos modificadores de una biomecánica humana alterada por la presencia de patrones motores anormales de postura y movimiento, promoviendo en la misma un cambio real y específico en la formación misma de otra nueva actividad refleja modificada, que mejora la calidad de vida del individuo.



Lic. Eduardo Jesús Alonso

Kinesiólogo, Fisiatra





**Claudia Ramírez**

Coach ontológica con especialización en terapias ecuestres

Master en programación neurolingüística

Lic. en Relaciones Públicas y Humanas

Presidenta de Joapy Centro de Terapias con Equinos



## La Importancia del Lenguaje Verbal y No Verbal en las Terapias con Equinos

¿Cuáles son las emociones y sentimientos que surgen cuando estamos frente a un caballo?

El poder poner en palabras con claridad qué es lo que vivimos sería maravilloso, al igual que sería extraordinario en una sesión de terapia poder contar con exactitud qué estamos sintiendo. Pero muchas veces las palabras no están a nuestro alcance.

Escuché de muchos profesionales de la salud mental esta frase: "La pandemia nos llevó a perfeccionar nuestra observación de los gestos en la corporalidad" ya que las sesiones que se realizaban virtualmente llevaron a que tuvieran que poner mayor atención a este tipo de lenguaje.

Poniendo el foco en lo que escuchamos y vemos, facilitamos el camino para tener la empatía necesaria en este tipo de acompañamiento. Ser un observador silencioso, silente. Este tipo de observador nos pone en la situación de estar conscientes del momento, del presente, escuchando con todos nuestros sentidos.

Estar atentos a los mensajes no verbales, al lenguaje corporal; nos permite establecer una congruencia con nuestro verdadero ser. Poder actuar en base a lo que sentimos, potenciando el trabajo de las emociones, tanto positivas como negativas (ambas necesarias), para fortalecerlas o minimizarlas.

Al encontrarnos y vincularnos con los caballos, aprendiendo a disfrutar del silencio que ellos promueven, se abre la posibilidad a trabajar, asumiendo nuestra situación actual, transformando aquello que en lo cotidiano nos resulta incómodo, permitiendo que fluyan nuevas emociones para seguir avanzando. Gracias a la conexión que generamos con los caballos, podemos adoptar una visión más amplia en cada experiencia, que nos acerca a nuestra naturaleza, en donde no solo podemos rehabilitar, sino habilitar también fortalezas que tal vez no teníamos conciencia que existían.

Y como decía anteriormente, los caballos promueven el silencio, lo que nos permite como profesionales de la equinoterapia, observar que se manifiesta en ese silencio. Silencio que también comunica a través de otro lenguaje, tal vez (desde mi opinión) mucho más rico que lo que más de una vez podemos transmitir con las palabras.

Ellos mantienen coherencia en ese silencio, entre lo que sienten y hacen, una invitación a incursionar como seres humanos. La coherencia.





**María Laura Boné (Malala)**

Prof. Enseñanza Primaria

Lic. en Psicopedagogía

Diplomatura en Neurorehabilitación método VETAS, Supervisiones

Integrante del equipo de AAAEPAD.



***“Todo le puede ser arrebatado a un hombre, menos la última de las libertades humanas: elegir la actitud con la que se enfrentará a una determinada circunstancia” - Viktor Frankl***

Para entrar en el campo de mi actividad profesional en el área de equinoterapia, los invito a apelar a sus sentidos. Los invito a sentir esta actividad terapéutica asistida con caballos de la manera que lo han logrado los alumnos a quienes he acompañado.

¿Qué es lo que tengo en cuenta? Tengo en cuenta que la ciencia la técnica y el arte están presentes. Es importante la fortaleza conceptual y es importante como ingrediente todo lo que signifique un estímulo afectivo, una caricia, un apoyo conductual positivo, un trabajo artesanal.

Entre los personajes involucrados se teje una red de contención, se toca una sinfonía, se trabaja en equipo y si bien el testimonio es personal, nada de lo logrado hubiese sido posible si no se hubiera ejecutado con todas las notas.

Yo sé que mi actitud va a marcar la diferencia, “el otro puede”, voy a sumar capacidades. No desde una mirada alejada de la realidad que impone el límite de cada uno, sino desde la certeza de que la actitud también marca la diferencia.

No sometemos al caballo, dialogamos con él, nos entendemos en nuestras diferentes maneras de comunicarnos y los mensajes son bidireccionales. ¿Ellos son impredecibles? Sí. Y ¿Acaso nosotros no nos auto regulamos? Aprendemos funciones ejecutivas que nos permiten domar todos los impulsos y reacciones que nos diferencian de ellos. El caballo es el coterapeuta mediador que le enseña a los alumnos a autorregularse. También nos sorprendemos, también sorprendemos. Con esta característica que algunos caballos demuestran haber desarrollado no hay enojo ante pellizcos, patadas, mordeduras. Los alumnos saben que ese caballo va a aceptar su caricia, su sonrisa, su zanahoria con la alegría de siempre y siempre va a estar dispuesto a estar con ellos.

Esta conciencia y experiencia de ser aceptado es emocionalmente motivadora para aprender y vivenciar una cadena de caricias positivas que como círculo virtuoso los sumerge en un vínculo de cuidado afectuoso, constante, sensible y responsable. Se tiene en cuenta la neuro plasticidad que va a permitir que se consolide el aprendizaje.

Firmeza y ternura marcan el camino. Confianza en el logro, alegría en el proceso. Esta disciplina presenta un mundo nuevo, en los planos psicológicos, motor, sensorial, cognitivo, social, ambiental y espiritual. No es un espacio convencional, no hay recuerdos de haber vivido algo parecido. Es una experiencia nueva durante la cual se deja de ser paciente para cuidar, para estar atento, para despertar la motivación y el deseo de volver. Los alumnos son moldeados con libertad y límites, logrando desarrollar diferentes habilidades y fortalecer su autoestima con el objetivo de brindar en el día a día una mejor condición de vida. Confiar en sus logros, tener expectativas.

¿Quién dice que es fácil? Intentémoslo.



## El Amanse Desde la Introspección

El amanse y doma de Caballos lo siento más como una introspección de la persona, que como una técnica o metodología de llevar un animal indócil a dócil. La definición dice; "La doma de caballos o la doma de equinos es el proceso mediante el cual, un caballo (o cualquier otro animal de la línea de los equinos) pasa de ser un animal salvaje, a convertirse en un ejemplar que puede ser montado por un ser humano".

Si bien es cierto que esto es lo que se aplica, la verdad es que cada vez que nos enfrentamos a un individuo (caballo salvaje, chúcaro o potro) comenzamos indagando y hasta profundizando en nosotros mismos. En esas emociones que por ahí están a flor de piel pero desconocemos.

Las personas en general piensan desde el egocentrismo mismo de el ser humano que son los caballos quienes deben entendernos a nosotros y no nosotros quiénes deberíamos entenderlos a ellos. Agravado de que además pretendemos que lo hagan en el menor tiempo posible

Nuestro ego nos juega una mala pasada y no nos deja razonar que es un animal presa y nosotros somos sus depredadores, por lo que al primer momento su sentimiento será de miedo y de inmediato de auto protección como la naturaleza misma lo marca. En el momento que comenzamos con ese proceso de Amanse y Doma es cuando comenzamos esa introspección y hablando ya en primera persona, es cuando comienzo ese trabajo en mi

Un trabajo de descubrimiento personal, donde lejos de querer amansar al individuo (Caballo) el Amanse será propio. Un Amanse que se dirige directamente a las emociones propias. Que llega a las fibras de la persona. Que despierta muchas preguntas y respuestas y que sobre todo las respuestas requerían un análisis muy profundo, tal así cómo dudar de ellas misma y volver a replantearlas.

A este trabajo personal mientras disfruto tanto de el proceso con el individuo lo llamo y defino como "Amanse del Alma". Este Amanse del Alma que nunca se detiene. Es un proceso diario Intentando y por sobre todo queriendo siempre ser y construir un mejor ser humano que seguro dará como consecuencia un buen fruto. El fruto de este proceso se refleja en el resultado que obtenemos de ese individuo que comenzamos Amansando, llegando a un caballo Dócil, seguro y con claridad en su andar. Quien en el camino tanto nos enseñó y pasado el tiempo seguro nos seguirá enseñando.

Doma Natural y Amanse del Alma  
Amor, Confianza, Tolerancia y Respeto



Manuel Ubillos

Ciencias Agrarias

Amansador y Entrenador de Caballos

Técnico en Podología e Inseminación Artificial



## Importancia del Profesional Ecuestre o Profesor de Equitación en los Niveles Deportivos de la Terapia



**Gustavo Dos Santos**

Teniente Coronel del Ejército

Profesor de Equitación

Técnico en Rehabilitación Ecuestre

Tutor Coach de la FEI



En la actualidad ya son indiscutibles los múltiples beneficios que proporcionan los caballos en los diferentes procesos terapéuticos de las personas con discapacidad o con necesidades especiales. En muchos países y en muchos centros utilizan diferentes clasificaciones o niveles, con el objetivo de poder aprovechar al máximo el gran abanico de opciones que nos permite las terapias con caballos; estos nos ayudan por ejemplo a encuadrar y organizar el trabajo con los caballos, seleccionar los profesionales más adecuados para trabajar con las diferentes patologías beneficiadas con la terapia, indicar las estrategias u objetivos de trabajo, seleccionar el lugar adecuado para desarrollar las sesiones o seleccionar el equipo de equitación o material didáctico a utilizar.

Dentro de esas clasificaciones o niveles encontramos en la gran mayoría de los casos al Nivel Deportivo o deporte ecuestre para personas con discapacidad física (Paraecuestre) o la equitación adaptada o especial para personas con discapacidad intelectual en todas sus modalidades o disciplinas, acorde a los reglamentos nacionales o internacionales en vigencia.

No todos los alumnos que concurren a las sesiones de terapia tienen que llegar a los niveles deportivos porque muchas veces no es ese el objetivo que buscamos o planificamos o porque muchas veces su propia patología no lo permite.

El Deporte para las personas con discapacidad es una herramienta excelente que tenemos para poder potenciar y desarrollar muchas habilidades físicas, emocionales y sociales no solo del alumno que ahora pasa a ser un atleta sino también de su familia y de su entorno.

El nivel deportivo puede desarrollarse como recreación, como iniciación o en sus niveles más exigentes de alta competencia nacional o internacional.

Y es aquí donde quiero hacer énfasis en la importancia de un profesional de la equitación en estos niveles deportivos. La experiencia de más de 15 años de trabajo en el tema, me ha mostrado que existe un gran número de excelentes profesionales en el área de la salud y de la educación trabajando en los equipos multidisciplinarios de los centros, pero muy pocos profesionales o docentes formados en el área o educación ecuestre y mucho menos en el trabajo con personas con discapacidad.

Muchos alumnos con excelente potencial para pasar a los niveles deportivos, muchas veces quedan estancados o sin posibilidad de incursionar en esta área por falta de conocimiento o miedo de los profesionales que están a su cargo. El Profesor de equitación es el profesional que le dará las herramientas para que ese alumno mejore su equilibrio, su aplicación de las ayudas hacia el caballo para tener un mejor control y dominio del mismo en el aire que pueda desarrollar. Será también quien conoce de los reglamentos ecuestres y seleccionará las pruebas, el equipo y el caballo adecuado para ese jinete y quien conjuntamente con el resto del equipo podrá planificar los diferentes objetivos a corto y a largo plazo.





**Karina Arrieta**

Licenciada en Psicomotricidad

Diplomada en  
Neuropsicología Infantil

Técnico Instructor en  
Rehabilitación Ecuestre



## ¿Por qué Psicomotricidad y Mediación con Equinos?

Para el humano el trabajo de la construcción psíquica es infinitamente complejo porque es multiperceptivo, multipulsional, mezclándose la sensorialidad con la motricidad y sobre todo, porque este proceso se integra con lo que viene de sí mismo, lo que viene de otros y del entorno en el que nos desarrollamos y se dan nuestros procesos de maduración y aprendizaje. Gracias al avance de las neurociencias podemos encontrar estudios realizados en base al neurodesarrollo infantil que sostienen la existencia de una percepción especial y preferente muy temprana hacia los seres vivos frente a objetos inanimados. Una explicación a esto, se encuentra en la hipótesis de la biofilia (atracción por la vida y lo vivo), formulada en 1984 por el biólogo especializado en evolución, Edward O. Wilson. Su hipótesis indica que el contacto con la naturaleza es esencial para el desarrollo psicológico humano. La teoría sostiene que los millones de años durante los cuales el homo sapiens se relacionó con su entorno de manera estrecha, creó una necesidad emocional profunda y congénita de estar en contacto cercano con el resto de los seres vivos, ya sean plantas o animales. Este autor sostiene que los animales están entre los primeros conceptos que adquieren los niños. Según Wilson, los niños tienen una predisposición innata a estar en armonía con el mundo natural y con los animales que viven en él, por lo que la atención del niño tiende a dirigirse hacia los seres vivos de su entorno. Esta teoría de la biofilia, propone también que el contacto con animales favorece la seguridad del niño y sirve como potenciador del mantenimiento de la atención, la codificación de los recursos y la organización de los pensamientos. (Wilson, E., 1984). El hombre ha buscado un complemento a las terapias tradicionales para prevenir y resolver los distintos problemas de salud, y ha necesitado retomar la conexión con los animales (Buil y Canals, 2012). Zidade, M., afirma que se debe tener en cuenta que, para los niños, el concurrir a andar a caballo, no es un tratamiento más como a los que están acostumbrados en los consultorios, sino que se encuentran en la naturaleza, con un ser vivo que se les brinda por completo. Concurren a montar, son jinetes no pacientes y acuden a "jugar" con el caballo. Esta es la vivencia que se intenta transmitir a los niños que asisten a Equinoterapia, al igual que en la sala de psicomotricidad donde se utiliza al juego y la actividad espontánea del sujeto como punto de partida del abordaje terapéutico. Es decir, se favorece un momento de puro placer, teniendo en cuenta objetivos y ejercicios terapéuticos pensados en cada caso para favorecer el bienestar y la calidad de vida de cada individuo pero que, ante su mirada y percepción, es un momento de juego y diversión. El abordaje mediado en psicomotricidad y equinos dan la posibilidad de cambiar de ambiente y permiten salir por un momento de los espacios tradicionales donde se realizan las terapias clínicas, cumpliendo con la habilitación/rehabilitación desde una nueva perspectiva en contacto directo con la naturaleza, en un nuevo dispositivo temporo-espacial.

Este nuevo dispositivo es facilitador de la integración de los elementos participantes entorno, equino/s, instructor, equipo de trabajo y a su vez favorece el deseo de apropiarse, vincularse e integrarse a él. Otro aspecto importante a resaltar en el vínculo entre la Psicomotricidad y la Equinoterapia es que el solo contacto, o el andar del equino, genera una amplia gama de beneficios que impactan directamente en la globalidad del individuo, tanto a nivel motriz, cognitivo, afectivo - emocional, comunicacional y del lenguaje en todas sus posibilidades. Es decir, a nivel Psicomotriz. Todo esto sumado al acompañamiento profesional del especialista brinda un nuevo abanico de posibilidades en la intervención terapéutica específica de cada usuario. La Psicomotricidad recupera el lugar del cuerpo desde una perspectiva integradora, donde se contemplan los deseos, las motivaciones, las carencias, donde el acto motor no está tomado en cuenta desde la segmentación, sino desde la globalidad. (Pascual, C., 2012). El equino se presenta aquí como un mediador calificado para acompañar, promover y/o estimular al sujeto, en el marco de un abordaje psicomotor en un ambiente riquísimo en estímulos a nivel de todas las aéreas que componen al sujeto. El caballo como "objeto mediador" cumple con características excepcionales para la intervención psicomotriz en la conjugación de la tríada paciente-equino-instructor. Entre dichas características encontramos el estar equipados con doble polaridad; por un lado su materialidad y por otro su carácter simbólico, lo cual favorece la actividad representativa y la simbolización, atrae la atención conjunta, presenta propiedades sensorio-motrices, cumple como función de organizadora de experiencias y se presenta como punto de contacto entre lo interno y lo externo, entre otras. La práctica psicomotriz mediada con equinos afirma que la intervención asistida con estos animales es una herramienta válida para promover y prevenir en salud y educación para un abordaje educativo, reeducativos y/o terapéutico. Por lo tanto, al pensar en la teoría de la biofilia, las predisposiciones innatas y el desarrollo del individuo con base en los aportes de diferentes autores y la experiencia propia de quien escribe se puede expresar el concepto de que, al elegir a la Equinoterapia como mediación en Psicomotricidad, se cuenta con un extraordinario mediador llamado caballo, fuente de múltiples estímulos a nivel psicomotriz donde ambas disciplinas se ven potenciadas.







**Paula Javiel**

Directora Equinox

Facilitadora Internacional  
Certificada PATH y EAGALA.

Horsemanship terapéutico

Aprendizaje Asistido

Psicoterapia Ecuestre

Doma, amanse, entrenamiento y  
rehabilitación de vicios.



## El Proceso Emocional y Espiritual en la Doma de Caballos

Desafío de reflejar en texto corto y comprensible: El placer, el lujo, la lección, la ceremonia, el arte, la música, la entrega, y cómo afecta al espíritu la experiencia de domar potros.

Esto, independientemente de la técnica es:

Transformar un ser mítico, sagrado, biológica y ancestralmente independiente; en un animal doméstico funcional y adaptado a nuestras excentricidades humanas. Idealmente disfrutando y potenciándonos mutuamente, y mínimamente evitando heridas o muertes en el proceso. Literal y metafóricamente hablando. Bastaría con entender a cualquier caballo SANO cómo un "espejo interdimensional con Conexión 24hs a la Divinidad". Intentaré explicarlo mejor compartiendo experiencias.

Mi primera doma fue en Magnolia, Texas. Mi maestra se llamaba OP, una yegua rescatada, cruce de Percherón con Clydesdale, zaina, gigante. Ella me acercó a la nobleza, dulzura e inocencia. Aprendí a ahorrar energía, aprendí que bellaquear no siempre es buena idea, que el tamaño sí que importa, y que siempre es buena cosa amar a los más pequeños de cualquier especie, aun cuando nos estemos defendiendo de ellos.

Después vino Belle, Una palomina hermosa hija de OP y un caballo Árabe. Mucho más explosiva, astuta y consentida que su mamá, una grandota ágil que sabía bien lo que quería, y a quien me costaba convencer de lo que YO quería. Ella domó mi paciencia, mis reflejos y mi comprensión de que los objetivos claros facilitan la negociación.

El tercero fue Tuffy, un padrillo fallabela (pony) también rescatado de tales maltratos que después de años de amor aún no se dejaba tocar. Negro y hermoso como la noche con ojos profundos y aterrados. De él aprendí que el tamaño importa, pero no determina. Que la astucia supera la estatura, que un dolor enorme no tiene tamaño físico, y que no importa a que altura de tu vida estés, amor, una buena técnica y paciencia consistentes finalmente llegan al interior y producen maravillosas transformaciones.

Mi tercera maestra, vuelta a Uruguay, Dulcinea: criollísima y maltratadísima. Ella fue la inspiración de mi viaje a EEUU para aprender a domar. Me enseñó que las buenas intenciones necesitan obras al mismo nivel para concretarse. Que los golpes cuanto más de cerca provengan, más dolorosos resultan, y también son las mejores oportunidades para crecer y aprender. Que después de una gran caída hay que volver a subir cuanto antes, recordarte respirar, fingir calma hasta creértelo, y caminar...siempre caminar, la confianza volverá sola a su tiempo. Por ese tiempo también llegó Marko, un picaso soñado. Fue quien me enseñó a desistir. Hay seres que no llegarán nunca a lo que esperamos de ellos, simplemente porque nuestras expectativas no son las suyas.

Rubia, Luna, Mía, Tordo, Duncan, Lucero... Demasiados para nombrar aquí, pero grabados en mi alma perfectamente. Cada uno de ellos afectándome y forjándome de manera irreversible. Imposible agradecer con palabras una templanza de este grado.

Mi lección más importante: cada maltrato que infringí a un caballo, intencional o no, sirvió solo para mostrarme que ningún caballo JAMÁS necesita mi basura para aprender.

Los caballos no necesitan NADA nuestro en realidad. Nosotros somos quienes los necesitamos para crecer. Y nos proyectamos en ellos mucho más de lo que aceptamos.

Cada golpe que di, fue la exacta medida de maltrato que mi propia alma requería para aprender. Ojalá en nuestra golpeada humanidad sigamos dejándonos ayudar por estos espejos mágicos y viéndonos cada vez desde lugares más evolucionados.

Gracias por su tiempo.





**Elena Seoane**

Psicóloga 1994 UdelaR

Prof. de Educación Física. 1980. (ISEF)

Equinoterapeuta 2010 (Fundación Sin Límites)

Certificación en Psicoterapia Asistida con Caballos EAGALA 2018

Doma racional 2009 (Paula Javiel)

Introducción a técnicas ecuestres nivel 1 2017 (Paula Javiel)

Manejo integral del caballo 2018, talleres con Ana María Correa



**Mandy Tejera**

Docente II.NN

Equinoterapia Baconao ANRE 2012

Expresión corporal Instituto Norma Quijano 2015-2017

Equinoterapia Facultad de Veterinaria (extensión TAACAS) 2018

Curso Imprinting 2018, talleres Ana María Correa

Curso presencial Doma india Scarpati 2018

Curso presencial Doma india Manuel Ubillos 2019



## Desarrollo de las Habilidades Ejecutivas en Dificultades de Aprendizajes a Través del Acompañamiento con Caballos: La Comunicación

*"Es tiempo de dejar el ramo de azucenas y enterrarse en el fango hasta las rodillas, para ayudar a los que buscan las azucenas"* Federico García Lorca

En estos tiempos de crisis, en el que una pandemia mundial y varios conflictos sociales y políticos achacan buena parte de nuestra sociedad. El bienestar y la salud mental de los más pequeños y de aquellas comunidades más vulnerables debería de ser una prioridad. Esta pandemia nos ha forzado a un abrupto proceso de transformación y evaluarnos como seres resilientes con capacidad de adaptación, aceptación y sobre todo de comunicación.

Es momento de dejar el ramo de azucenas y ampliar nuestras miradas, profundizar y desarrollar nuevos abordajes de terapias ecuestres, generando procesos vivenciales con objetivos terapéuticos tratando de alcanzar el equilibrio no solo corporal, sino también emocional, mental y espiritual, logrando una coherencia interna y fortaleciendo así a nuestros jinetes, los que buscan las azucenas.

En esta triada de terapeuta, caballo y jinete en un vínculo de transformación, empoderamiento, aceptación y crecimiento se busca: apreciación a la vida, sentido que da la vida a nuevas posibilidades, fortaleza personal, fortalecimiento de las relaciones personales, especialmente con los más cercanos y mantener la comunicación. Y aquí está lo que nos interpela, ¿qué comunica el jinete cuándo se comunica?, ¿qué comunicamos los terapeutas cuándo comunicamos? Con el caballo y sus atributos sensoriales-perceptivos, tenemos una fuente inagotable de estímulos que favorecen la coordinación motora, el equilibrio y el desarrollo de respuestas autónomas. El vínculo que propicia con el "jinete" fomenta los estímulos afectivos, la relación con el propio cuerpo y favorece la sociabilización. Entonces teniendo este territorio son las buenas consignas las responsables de crear un campo de comunicación y lo encontramos a través del arte.

La paleta, colores, el ambiente natural entre diferentes tipos de vegetación, canto de aves y sobre el plácido lomo del caballo, la hoja en blanco se transforma en líneas que se entrecruzan, mezclas, tonos y matices que ayudan al terapeuta a comprender mejor ese mundo interior y a su vez el jinete puede plasmar su imaginación, creatividad y puede contar lo que siente. Este es el caso de Salvador, un niño de 6 años, inquieto, muy impulsivo que expresa sus emociones de manera exageradas, le resulta difícil concentrarse y ordenarse en sus tareas cotidianas, llega y enseguida quiere subirse al caballo, hemos tratado de manejar sus impulsos con trabajos pie a tierra, cepillado en forma autónoma del caballo, prepararlo, con guía y fomentar el contacto visual y táctil con el caballo y la terapeuta. El ambiente en que desarrolla sus actividades siempre apoyado por el equipo y el contacto con el caballo lo ayudan a relajarse lo cual favorece el control de su expresión. Así como ha aprendido a controlar sus emociones impulsivas, va aprendiendo a leer nuestras expresiones y a comprender lo que le queremos comunicar. Fue una experiencia muy rica verlo manejar el pincel con mucho entusiasmo e interés. Las actividades de pintura sobre su caballo han incrementado la percepción del entorno, le han dado más seguridad y autonomía y sobre todo le ha permitido contar lo que nos quiere contar.

A través de sus dibujos, hemos visto el movimiento de las ramas de un tamariz, las diferentes tonalidades de verdes logrado con la paleta cosa que lo emociona mucho, la corteza áspera del tronco, puntitos blancos, que aparecen en las hojas, lo que nos permite leer, su atención, la lectura que hace del paisaje, exploración sobre color, movimientos y forma. La expresión artística ayuda a activar muchas partes del cerebro. La educación artística es, en definitiva, imprescindible porque permite que los niños adquieran una cantidad de competencias sociales y emocionales básicas para el desarrollo personal y lo hacen felices. Y ese es, al fin y al cabo, el verdadero aprendizaje. El cerebro humano es fan de los retos y, por tanto, necesita el arte. Y el arte es el corazón de todo aprendizaje.





Licenciada Pamela Díaz Sotomayor

Psicóloga Clínica

Magister en Neuropsicología

Esp. En Neurodesarrollo y Equinoterapia

Directora Ejecutiva FCINTEC CHILE

Secretaria General de la Comisión  
Paraecuestre de la FECH



fundaciónCINTEC

## TEST INID 2®

### Evaluación y Planificación de Procesos Terapéuticos en Usuarios TEA por Medio de la Equinoterapia 2021

Uno de los diagnósticos del Neurodesarrollo más intervenido a nivel mundial por medio de la Equinoterapia en el TEA, existiendo diferentes investigaciones internacionales, destacando sus inicios en la década de los 70 en Europa, especialmente Francia, donde se pone énfasis por medio de la equitación adaptada, en la aplicación de técnicas conductuales de intervención, siendo sorprendentes, los avances significativos en la interacción social generada en coaching que ya era una técnica desde los especialistas psicólogos de la época y así sucesivamente hemos podido tener acceso a diferentes técnicas, intervenciones y hermosos trabajos a nivel mundial.

Es por esto, que a modo personal, en mis 2 décadas trabajando en la Equinoterapia, ha sido el TEA, una condición que me ha apasionado tanto en la intervención en sí, como en la investigación, destacando que en los primeros años, notaba avances en mis pacientes pero no existía forma de medirlos, no podía asegurar si era el método ecuestre el que brindaba los aportes, por lo que me dispuse a investigar éticamente, el cómo poder medir avances de la Equinoterapia esta condición, para que dichos resultados nos ayuden a planificar y darle así objetividad, a nuestro proceso de intervención.

Es así, que entre los años 2008-2010, nace el test INID, cual basado en el DSM-IV de aquellos años, buscaba desarrollar un proceso de evaluación personal, de forma trimestral, para que por medio de ANOVA, pudiéramos verificar posibles avances significativos de la Equinoterapia en el usuario, en las áreas de la comunicación, conducta e interacción social, pero con el correr de los años, existe una base de características diagnósticas que se modifican según la OMS, por lo que es una obligación dejar de utilizar el instrumento y actualizarlo, naciendo así INID-2.

INID-2®, es un instrumento metodológico cual-cuantitativo, compuesto por 2 cuestionarios; el primero para usuarios nuevos, y un segundo para aquellos que llevamos a lo menos 12 sesiones realizadas, siendo útil tanto para la evaluación, como para la planificación de intervención terapéutica, basado en 4 áreas específicas; Comunicación y lenguaje, interacción social recíproca, juego o imaginación y conductas globales, teniendo como requisito, que el usuario cuente con un diagnóstico actualizado y que su aplicación sea por parte de profesionales equinoterapeutas autorizados para su aplicación, ya que se debe tener un conocimiento amplio para comprender la condición y el trabajo específico sea a nivel cognitivo, ejecutivo, sensorial, emocional, comunicativo, conductual por medio de nuestros amados caballos.

SEGUNDA EDICIÓN  
"El Síndrome Autista; su  
Proceso de Evaluación y  
Tratamiento Por Medio de la  
Equinoterapia"

Cuestionario de Evaluación INID



CHILE - 2012

Pamela Díaz Sotomayor

## TEST INID 2

EVALUACIÓN Y  
PLANIFICACIÓN DE LA  
INTERVENCIÓN DE LA  
EQUINOTERAPIA EN  
USUARIO TEA

PAMELA DÍAZ SOTOMAYOR  
2021





**Benedicta Maturana Olivares**

Kinesióloga, Equinoterapeuta, Especialista en trastornos del neurodesarrollo, método teach y método montessori



**Guillermo Sandoval Ríos**

Kinesiólogo, Equinoterapeuta, Especialista en trastornos del neurodesarrollo, certificado método de rehabilitación pediasuit



## Al lomo del caballo... todo es mejor...

Centro de Equinoterapia ELUNEY, se encuentra ubicado en Quinta de Tilcoco, VI región de Chile. Su director es Guillermo Sandoval Ríos y su coordinadora es Benedicta Maturana Olivares, ambos de profesión kinesiólogos, Equinoterapeuta, mención Trastornos del Neurodesarrollo, quienes se dedican a la atención de niños y niñas desde recién nacidos, hasta los 18 años y más mediante la Equinoterapia, acompañada de intervención mediante método Clemens, método desarrollado en dicho centro, que se enfoca en potenciar la mayor habilidad de cada niño o niña que realiza Equinoterapia. A través del juego simbólico, con actividades lúdicas y atractivas para cada usuario, el objetivo es lograr a través de una actividad significativa para el niño, la regulación de la conducta de ciertos trastornos del neurodesarrollo, como lo son trastorno del espectro autista, trastorno de integración sensorial, trastorno del oposicionista, trastornos alimentarios, depresión, trastornos de déficit de atención con hiperactividad, trastornos de la comunicación, trastornos del aprendizaje no verbal, trastornos motores, síndrome de Down, trastornos del sueño y enfermedades raras.

Una vez que el menor se ha familiarizado con el equino y su actividad terapéutica, se comienza a preparar objetivos específicos conductuales para cada usuario de manera individualizada, como lo son espera de turnos, tolerancia a la frustración, manejo de ira, habilidades cognitivas como las habilidades de secuenciación de las tareas, la coordinación ojo-mano, la planificación motora, la orientación espacial, la atención, la memoria y la integración sensorial. Estos objetivos se potencian de manera paulatina, pero muchas veces simultáneamente, durante la sesión que tiene una duración de 30 minutos, en donde se trabaja mediante estaciones, dentro del picadero, contamos con 6 estaciones, que se diferencian por objetivos antes mencionados, y se suma la estación de psicomotricidad gruesa, fina, estación de juego libre, estación de relajación, y la estación de disfrute compartido. Dicho método ha impactado de una manera positiva en el menor y principalmente en el entorno familiar y social que rodea a ese núcleo familiar y al niño





- Acri, M., Morrissey, M., Peth-Pierce, R., Seibel, L., Seag, D., Hamovitch, E. K., ... & Hoagwood, K. E. (2021). An Equine-Assisted Therapy for Youth with Mild to Moderate Anxiety: Manual Development and Fidelity. *Journal of Child and Family Studies*, 30(10), 2461-2467.
- Ahn, B., Joung, Y. S., Kwon, J. Y., Lee, D. I., Oh, S., Kim, B. U., ... & Seo, Y. S. (2021). Effects of equine-assisted activities on attention and quality of life in children with cerebral palsy in a randomized trial: examining the comorbidity with attention-deficit/hyperactivity disorder. *BMC pediatrics*, 21(1), 1-9.
- Almasloukh, K. B. (2021). Quality of Life of Cancer Survivors and Equine Assisted Activities and Therapies (Doctoral dissertation, State University of New York at Binghamton).
- Amado-Fuentes, M., Gozalo, M., Garcia-Gomez, A., & Barrios-Fernandez, S. (2021). Impact of Equine-Assisted Interventions on Heart Rate Variability in Two Participants with 22q11. 2 Deletion Syndrome: A Pilot Study. *Children*, 8(11), 1073.
- Artz, N. L., Robbins, J., & Millman, S. T. (2021). Outcomes of an Equine Assisted Learning Curriculum to Support Well-Being of Medical Students and Residents. *Journal of Medical Education and Curricular Development*, 8, 23821205211016492.
- Atalaia, T., Prazeres, J., Abrantes, J., & Clayton, H. M. (2021). Equine Rehabilitation: A Scoping Review of the Literature. *Animals*, 11(6), 1508.
- Axmadeeva, L. R., Gizatullin, R. R., Gizatullin, R. K., Bakhtiyarova, K. Z., & Nikitina, N. A. Hippotherapy in Rehabilitation for Multiple Sclerosis. *Turkish Journal of Physiotherapy and Rehabilitation*, 32, 2.
- Bahreman, Z., Mogharnasi, M., Yousefi, M., TaheriChadorneshin, H., Nahayati, M. A., & Maleki, A. (2021). Evaluation of the effect of hippotherapy protocol on the reaction time of selected activity of lower limbs muscles in people with multiple sclerosis with perturbation response approach during gait initiation protocol. *The Scientific Journal of Rehabilitation Medicine*.
- Bennett, A. M. (2021). Lessons From a Pioneer in Equine-Assisted Therapies. In *Career Paths in Human-Animal Interaction for Social and Behavioral Scientists* (pp. 41-43). Routledge.
- Borges, S. M. A., Garrido, L. A. F., Brandão, L. J., Pascucci, S. L. A., César, R. R., Augusto, L. L., & Paula, E. A. (2021). Electromyographic analysis of muscle activation of the trunk and lower limbs during human gait and hippotherapy using different ride mount materials. *Journal of Bodywork and Movement Therapies*.
- Brady, H. A., James, C. R., Dendy, D. W., Irwin, T. A., Thompson, L. D., & Camp, T. M. (2021). Gross Motor Skills and Gait Performance in Two-and Three-year-old Children With Developmental Delay Participating in Hippotherapy. *Journal of equine veterinary science*, 99, 103359.
- Carlsson, C., & Nilsson Ranta, D. (2021). Tacit knowledge within Equine-Assisted Intervention (EAI): How social relation theory and Emotional work theory provide access to an elusive form of knowledge. *Animalia-An Anthrozoology Journal*, 5(1).
- Contalbrigo, L., Borgi, M., De Santis, M., Collacchi, B., Tuozzi, A., Toson, M., ... & Cirulli, F. (2021). Equine-Assisted Interventions (EAIs) for Children with Autism Spectrum Disorders (ASD): Behavioural and Physiological Indices of Stress in Domestic Horses (*Equus caballus*) during Riding Sessions. *Animals*, 11(6), 1562.

- Cooper, C., Cohill, B., MacDermott, S., & Park, K. (2021). Exploring Occupational Therapy's Role in Equine-Assisted Therapy with Veterans.
- Costa, A. N., Gomes, P. R., Oliveira, R., Santos, F., Costa, J. M., Torrinha, A., ... & Lima, C. S. (2021). Trunk alignment monitoring system in the context of hippotherapy. In *Advances and Current Trends in Biomechanics* (pp. 380-384). CRC Press.
- De Melo, A. L., Figueiras, T. P. D., Corredeira, R. M. N., & Alves, N. J. C. R. C. (2021). Equine-assisted therapy and practitioners well-being in the context of physical and mental health: a systematic review A equoterapia eo bem-estar do praticante no âmbito da saúde física e mental: uma revisão sistemática. *Brazilian Journal of Health Review*, 4(4), 17687-17710.
- Dziubek, A., Brola, W., Wilski, M., & Potemkowski, A. (2021). Personality of patients with multiple sclerosis and the use of hippotherapy. *Multiple Sclerosis and Related Disorders*, 48, 102722.
- Fine, A. H., & Andersen, S. J. (2021). A Commentary on the Contemporary Issues Confronting Animal Assisted and Equine Assisted Interactions. *Journal of Equine Veterinary Science*, 103436.
- Fisher, P. W., Lazarov, A., Lowell, A., Arnon, S., Turner, J. B., Bergman, M., ... & Neria, Y. (2021). Equine-Assisted Therapy for Posttraumatic Stress Disorder Among Military Veterans: An Open Trial. *The Journal of Clinical Psychiatry*, 82(5), 36449.
- Gómez-Calvo, L., Gamonales, J. M., León, K., & Muñoz-Jiménez, J. (2021). Therapeutic effects of hippotherapy in the elderly: a review of the literature. *Camp d*, 198.
- Hamilton, D. (2021). How Equine-Assisted Psychotherapy Can Improve Posttraumatic Growth Outcomes in United States Military Personnel.
- Helmer, A., Wechsler, T., & Gilboa, Y. (2021). Equine-Assisted Services for Children with Attention-Deficit/Hyperactivity Disorder: A Systematic Review. *The Journal of Alternative and Complementary Medicine*.
- Hemingway, A. (2021). The Embodied Nature of Horse Human Communication: A Feasibility Study of an Equine Assisted Intervention; Benefits for Horses and Humans.
- Holmes, K., Punt, E., Charlton, S., & Hunnisett, A. (2021). 30 An investigation into the relationship between rider pelvic asymmetry and equine pelvic asymmetry in relation to the use of physical therapy. *Journal of Equine Veterinary Science*, 100, 103493.
- Holtcamp, K., Nicodemus, M., Phillips, T., Christiansen, D., Ryan, P., Rude, B., & Galarneau, K. (2021). 131 Equine assisted psychotherapy and learning as an effective complementary form of substance use disorder treatment for college-age young adults in a residential treatment program. *Journal of Equine Veterinary Science*, 100, 103594.
- Hood, P., & Wilson, C. (2021). "If You're Hyper It Calms You Down": Young People's Experiences of an Irish Equine Facilitated Program. *Journal of Creativity in Mental Health*, 16(2), 153-167.
- Hwang, Y. S., Hwang, N. R., Dai-Hyuk, C. H. O. I., & Wi-Young, S. O. (2021). Differences in Electromyograms during Horseback Riding between Professional and Amateur Korean Horse Riders. *Iranian Journal of Public Health*, 50(3), 618.
- Jackson-Maldonado, D. (2021). Hippotherapy and the Communicative Abilities of Children With Down Syndrome: A Preliminary Study. *Communication Disorders Quarterly*, 42(2), 81-92.
- Jastrzębska, E. (2021). Use of magnetic field in equine physiotherapy: a preliminary study. *Medycyna Weterynaryjna*, 77(3), 137-141.
- Jeon, B. J., & Son, S. M. (2021). Social interaction changes in people with intellectual disabilities through the application of equine-assisted intervention in Korea. *American Journal of Translational Research*, 13(4), 3573.
- Kiker, A. A. (2021). Examining the need for parental satisfaction with the MSU Extension Equine Assisted Therapy Program.
- Kreindler, D. (2021). *Learning and growth processes facilitated in 9 to 12 year olds challenged with ADHD enrolled on a therapeutic horseback riding programme*. University of Derby (United Kingdom).

- Lage, J. B., Silva, L. F., Borges, M. C., Nascentes, G. N., Ferreira, I. C. R., Teixeira, V. D. P. A., & Espindula, A. P. (2021). Assessment of functional balance in children with sensory impairments undergoing hippotherapy. *Revista Ciências em Saúde, 11*(2), 51-58.
- Li, J., Wang, Z., Qiu, S., Zhao, H., Wang, J., Shi, X., ... & Fortino, G. (2021). Multi-body sensor data fusion to evaluate the hippotherapy for motor ability improvement in children with cerebral palsy. *Information Fusion, 70*, 115-128.
- Lightsey, P., Lee, Y., Krenek, N., & Hur, P. (2021). Physical Therapy Treatments Incorporating Equine Movement: A Pilot Study Exploring Kinetic Interactions between Children with Cerebral Palsy and the Horse.
- Marchand, W. R., Andersen, S. J., Smith, J. E., Hoopes, K. H., & Carlson, J. K. (2021). Equine-Assisted Activities and Therapies for Veterans With Posttraumatic Stress Disorder: Current State, Challenges and Future Directions. *Chronic Stress, 5*, 2470547021991556.
- Moscholouri, C., & Chandolias, K. (2021). Anxiety management through hippotherapy in children with developmental disorders.
- Matusiak-Wieczorek, E., Synder, M., Hatem, M. A., & Borowski, A. (2021). Is there a Place for Hippotherapy in Children with Cerebral Palsy?. *Journal of Orthopaedics and Trauma, 11*(3).
- Menor-Rodríguez, M. J., Sevilla Martín, M., Sánchez-García, J. C., Montiel-Troya, M., Cortés-Martín, J., & Rodríguez-Blanque, R. (2021). Role and Effects of Hippotherapy in the Treatment of Children with Cerebral Palsy: A Systematic Review of the Literature. *Journal of Clinical Medicine, 10*(12), 2589.
- Moraes, A. G., Neri, S. G., Motl, R. W., Tauil, C. B., von Glehn, F., Corrêa, É. C., & de David, A. C. (2021). Effects of hippotherapy on postural balance, functional mobility, self-perceived fatigue, and quality of life in people with relapsing-remitting multiple sclerosis: Secondary results of an exploratory clinical trial. *Multiple Sclerosis and Related Disorders, 52*, 102948.
- Moshe-Grodofsky, M., & Allasad Alhuzail, N. (2021). The Significance of Space: Experiences of Arab Social Work Professionals with EAGALA Equine-Assisted Learning. *The British Journal of Social Work*.
- Nieforth, L. O., & Craig, E. A. (2021). Patient-centered communication (PCC) in equine assisted mental health. *Health Communication, 36*(13), 1656-1665.
- Norrud, B. C., Råheim, M., Sudmann, T. T., & Håkanson, M. (2021). Facilitating new movement strategies: Equine assisted physiotherapy for children with cerebral palsy. *Journal of Bodywork and Movement Therapies, 26*, 364-373.
- Norwood, M. F., Lakhani, A., Maujean, A., Downes, M., Fullagar, S., Barber, B. L., & Kendall, E. (2021). The Horse as a Therapist: Effects of an Equine Program Without "Therapy" on the Attention and Behavior of Youth Disengaged from Traditional School. *The Journal of Alternative and Complementary Medicine*.
- O'Hanlon, P. (2021). *From the Horse's Mouth: A Grounded Theory Study of Client and Staff Views and Experiences of the Role of Horse-Human Interactions in Equine-Assisted Therapy and Learning for Disadvantaged Young People* (Doctoral dissertation, UCL (University College London)).
- Özdemir, F., & Arslan, F. (2021). The Effect of Hippotherapy on Posture and Trunk Control in Children with Spastic Diplegic Cerebral Palsy-A quasi-experimental study.
- Panczykowski, H., Murphy, L., Adams, K., Bralley, M., & Millner, L. (2021). The Impact of an Interactive Vaulting Equine Program on Executive Function and Group Participation of Children with Disabilities: A Mixed Methods Pilot Study. *Alternative and Complementary Therapies, 27*(4), 187-195.
- Park, I. K., Lee, J. Y., Suk, M. H., Yoo, S., Seo, Y. G., Oh, J. K., & Kwon, J. Y. (2021). Effect of Equine-Assisted Activities on Cardiac Autonomic Function in Children with Cerebral Palsy: A Pilot Randomized-Controlled Trial. *The Journal of Alternative and Complementary Medicine, 27*(1), 96-102.

- Pérez-Gómez, J., Amigo-Gamero, H., Collado-Mateo, D., Barrios-Fernandez, S., Muñoz-Bermejo, L., García-Gordillo, M. A., ... & Adsuar, J. C. (2021). Equine-assisted activities and therapies in children with attention-deficit/hyperactivity disorder: A systematic review. *Journal of Psychiatric and Mental Health Nursing*, 28(6), 1079-1091.
- Peters, B. C., Wood, W., Hepburn, S., & Moody, E. J. (2021). Preliminary efficacy of occupational therapy in an equine environment for youth with autism spectrum disorder. *Journal of Autism and Developmental Disorders*, 1-15.
- Peters, B. C., Wood, W., Hepburn, S., & Merritt, T. (2021). The Feasibility and Acceptability of Occupational Therapy in an Equine Environment for Youth with Autism Spectrum Disorder. *Research in Autism Spectrum Disorders*, 80, 101695.
- Prieto, A. V., Ayupe, K. M. A., Abreu, A. C., & Filho, P. J. G. (2021). Development and Validation of an Instrument to Assess Horseback Mobility in Hippotherapy. *Perceptual and motor skills*, 128(5), 2117-2131.
- Potvin-Bélanger, A., Freeman, A., & Vincent, C. (2021). Hippotherapy and life habits with children with motor deficit and neurodevelopmental impairment: A pilot survey of parents. *Journal of Pediatric Rehabilitation Medicine*, (Preprint), 1-9.
- Rogers, A., & Glisson, P. (2021). The Effects of Hippotherapy on Postural Control in Children with Cerebral Palsy: A Systematic Review.
- Sánchez, D. R., Palos, E. M., & Rodríguez, P. M. G. (2021, November). Emulador de Equinoterapia para la Rehabilitación de Pacientes con Parálisis Cerebral Infantil. In *Memorias del Congreso Nacional de Ingeniería Biomédica* (Vol. 8, No. 1, pp. 192-196).
- Santos de Assis, G., Schlichting, T., Rodrigues Mateus, B., Gomes Lemos, A., & Dos Santos, A. N. (2021). Physical therapy with hippotherapy compared to physical therapy alone in children with cerebral palsy: systematic review and meta-analysis. *Developmental Medicine & Child Neurology*.
- Scotland-Coogan, D., Whitworth, J. D., & O'Brien, C. N. (2021). Caregiver perceptions of the benefits of hippotherapy for children with various disorders, disabilities, and medical conditions. *Journal of Human Behavior in the Social Environment*, 31(8), 1054-1076.
- Silva, S. B. C. A., Hruschka, A. C. C. B., Moraes, A. G., Leal, J. C., Silva, M. L. D., & Paz, L. P. D. S. (2021). Effectiveness of hippotherapy and therapeutic horseback riding on balance in hemiparetic patients after stroke. *Fisioterapia em Movimento*, 34.
- Sokolof, M. (2021). The Art and Science of Equine Facilitated Psychotherapy. In *Career Paths in Human-Animal Interaction for Social and Behavioral Scientists* (pp. 174-176). Routledge.
- Suárez-Iglesias, D., Bidaurrezaga-Letona, I., Sanchez-Lastra, M. A., Gil, S. M., & Ayán, C. (2021). Effectiveness of equine-assisted therapies for improving health outcomes in people with multiple sclerosis: A systematic review and meta-analysis. *Multiple Sclerosis and Related Disorders*, 55, 103161.
- Vidal, A., de Azevedo Fernandes, J. M. G., da Rosa Gutierrez, I. C., da Silva, F. C., Silva, R., & Gutierrez Filho, P. J. B. (2021). Effects of weekly hippotherapy frequency on gross motor function and functional performance of children with cerebral palsy: a randomized controlled trial. *Motricidade*, 17, 79-86.
- Willmund, G., Zimmermann, P., Alliger-Horn, C., Varn, A., Fischer, C., Parent, I., ... & Köhler, K. (2021). Equine-assisted psychotherapy with traumatized couples—improvement of relationship quality and psychological symptoms. *Journal of Marital and Family Therapy*.
- Wood, W., Alm, K., Benjamin, J., Thomas, L., Anderson, D., Pohl, L., & Kane, M. (2021). Optimal terminology for services in the United States that incorporate horses to benefit people: a consensus document. *The Journal of Alternative and Complementary Medicine*, 27(1), 88-95.
- Wood, W. H., & Fields, B. E. (2021). Hippotherapy: a systematic mapping review of peer-reviewed research, 1980 to 2018. *Disability and rehabilitation*, 43(10), 1463-1487.
- Woods, K. A. (2021). *Equine-Assisted Services: Current State and the Role of Recreational Therapy* (Doctoral dissertation, Clemson University).



Zhu, X., Suarez-Jimenez, B., Zilcha-Mano, S., Lazarov, A., Arnon, S., Lowell, A. L., ... & Neria, Y. (2021). Neural changes following equine-assisted therapy for posttraumatic stress disorder: A longitudinal multimodal imaging study. *Human brain mapping*, 42(6), 1930-1939.

Zoccante, L., Marconi, M., Ciceri, M. L., Gagliardini, S., Gozzi, L. A., Sabaini, S., ... & Colizzi, M. (2021). Effectiveness of Equine-Assisted Activities and Therapies for Improving Adaptive Behavior and Motor Function in Autism Spectrum Disorder. *Journal of clinical medicine*, 10(8), 1726.

Žgur, E., & Jerman, J. (2021). Therapists' and Teachers' Views on the Effects of Hippotherapy *Innovative Issues and Approaches in Social Sciences*.

\*En caso de tener dificultad para descargar o encontrar un artículo específico. Envía un mensaje al siguiente correo: [ggarcia\\_caccio@outlook.com](mailto:ggarcia_caccio@outlook.com) o número de whats app: +593 998258083 con el nombre del artículo de interés. En respuesta a este mensaje se enviará el documento completo.



### Catalina López Chávez

Pos doctorado en el tema del Autismo en la Universidad Sophia de Italia

PhD en Fonoaudiología (Universidad del Museo Argentino)

Especialista en perturbaciones de la comunicación humana

Coordinadora de la Maestría en trastornos del desarrollo infantil, mención Autismo de la Universidad Andina Simón Bolívar, sede Ecuador.

Docente investigador en el tema de infancia y Autismo

#### Publicaciones recientes:

La persona Autista. Un análisis desde los principios Andinos de la reciprocidad y complementariedad

A Multilayer fuzzy cognitive map to diagnostic the autism spectrum disorder

Autismo en Ecuador, un grupo social en espera de respuestas

Determinación social del Autismo

Percepciones y conocimientos acerca del Espectro Autista en población indígena y mestiza de la provincia de Chimborazo

La prosocialidad en el Autismo

Pedagogía de la fraternidad en situaciones de riesgo

Hace 40 años encontré un niño que se movía y repetía una frase, la respuesta fue una camisa de fuerza, se trataba de un niño autista, a quién nadie comprendió. Ese día decidí que todo lo que hiciera en la vida, debía servir para dar voz a quien no la tiene. La vida me llevó a encontrarme con el dolor de la humanidad que también gritaba, pero tampoco era escuchada, mi respuesta fue aprender a escuchar ese clamor y prepararme para poder responder a su dolor. Silencios más estridentes que las palabras, que buscaban ser escuchados y acompañados para reencontrar el sentido de la vida. Un camino que me llevó a comprender que solo el donarse, abre puertas impensadas, genera en el otro la conciencia de que son las relaciones con sí mismo, con el otro, con los objetos, con el cosmos, los animales, la naturaleza, teniendo como base la espiritualidad, las que permiten comprender la voz del silencio. Así me reencontré con el Autismo, con un camino recorrido, con una nueva comprensión del silencio comunicador, de la palabra-vida. Y comprendí que todos tenemos voz, pero que falta quien la escuche y la respete en su uni-diversidad.

El Autismo una nueva forma de ser, de sentir, de estar, de comprender y de comunicarse; un cerebro neuro divergente, una sensopercepción que muestra la capacidad de percibir y de sentir tanto lo tangible como lo intangible, pero que al mismo tiempo muestran, muchas veces, una incomprensión a un mundo poco sincero, un mundo esquizofrénico que piensa una cosa y actúa de forma diferente, que sólo piensa en poseer, en acumular, para sentirse seguro. Y frente a ello me pregunté, será el autismo, un llamado a los seres humanos a la coherencia, a la simplicidad, a tener comunicaciones verdaderas, a comprender el silencio y a expresar con el cuerpo. Será el momento en que nuestros sentidos se abran y comprendan que lo intangible en realidad es tangible, si fuéramos capaces de perder el miedo a sentir. A comprender que somos pequeños y que tenemos un Padre que nos dejó un solo legado. "Amense", en realidad allí está el núcleo de esa voz, que la entiende quién es capaz de comprender el verdadero Amor.

Ese es el verdadero sentido de todo lo que soy y hago!!!





**André Agramont Landa**

#### Trayectoria en Autismo

Presidente de la Red Boliviana de Padres de Personas con Autismo.

Director Ejecutivo OTEA - Observatorio de Tecnologías para el Espectro Autista.

Coordinador General - Red de Autismo Global.

Diplomado en Nutrición y Alimentación Saludable.

Responsable de Desarrollo de Seminarios, Congresos, Talleres y Cursos de Capacitación en la temática de Autismo; en la instalación en la agenda pública boliviana del tema, y trabajo para el derrumbe de prejuicios sociales.

Apoyo y acompañamiento a padres de familia de personas con Autismo.

Promotor del Proyecto de Ley de Atención y Protección a personas con Autismo y sus familias.

Coordinación entre sector público y profesionales internacionales con experiencia en el tema de Autismo.

Distinción Dr. Enrique Tomás Cresto - Líderes para el Desarrollo de América Latina - Senado de la República Argentina, Buenos Aires - Argentina.

Reconocimiento al esfuerzo y aporte al desarrollo de las personas con AUTISMO - Brigada Parlamentaria del Departamento de La Paz - Bolivia.

#### Contactos:

Teléfono Celular: +591-78996431  
+591-78931703 y +54 91159145495  
E-mail: aagramont@hotmail.com



## La Pirotecnia y sus Efectos Nocivos en Niñ@s con TEA

La pirotecnia es todo artefacto destinado a producir efectos visibles o sonoros, mediante el uso de procesos de explosión o combustión. La pirotecnia reproduce gases capaces de producir sonidos y/o fuego.

En una reunión familiar, por ejemplo, un niño con Trastorno del Espectro Autista se tapa los oídos y se pone a llorar al momento de cantar el "feliz cumpleaños". La escena podría repetirse en un acto escolar mientras suena el himno nacional en los parlantes, o bien en un shopping o centro comercial donde el bullicio es permanente.

Las escenas se replican en cada familia con un integrante con esta condición y se multiplica por mil durante los festejos de Navidad y Año Nuevo, cuando la pirotecnia se vuelve protagonista en muchos hogares.

Esta época del año se reabre el debate acerca del uso de la pirotecnia, debido a los peligros que conlleva su uso. Se trata de elementos sonoros que son perjudiciales para la salud de amplios sectores de la población, entre los que podemos mencionar las personas que poseen sensibilidad auditiva, personas con TEA, adultos mayores, y las mascotas que sufren de manera particular estas explosiones.

Además, el uso de artefactos de pirotecnia representa un grave riesgo para la salud debido a que su manipulación incorrecta ocasiona graves lesiones físicas como quemaduras, problemas auditivos y daños oculares irreversibles, que pueden incapacitar a la persona.

Las partes del cuerpo que suelen resultar más afectadas por accidentes de pirotecnia son las manos, los ojos, la cabeza y el rostro.

El ruido de un petardo o cualquier pirotecnia produce un sonido sumamente intenso y ellos lo perciben de manera muy vívida. Sienten como si estuvieran en medio de un bombardeo en una guerra, como si cayeran bombas al lado de ellos. Y esto genera muchísima liberación de los neurotransmisores propios del estrés y genera un gran nivel de alteración conductual y emocional. Por otro lado, al ser totalmente impredecibles, es algo frente a lo cual no se pueden preparar y lo viven con muchísima angustia.

Para protegerlos debemos educar, por lo menos a los familiares, a la gente que convive con estos niños y a los que están cerca, para evitar que esto suceda alrededor de ellos. Se les puede poner auriculares, no de los comunes, sino de los que insonorizan el contexto. Buscar algún espacio de la casa donde no haya ventanas y donde la transmisión del sonido se anule o reduzca en lo posible.

Los niños con autismo sufren con la pirotecnia: antes de usarla, piensa en ellos.

La pirotecnia altamente sonora causa dolor físico en nuestros hijos, algunas personas llegan hasta a convulsionar, sienten que el mundo se desmorona porque el ruido los desestabiliza y eso da mucho miedo.

Hay muchas personas con autismo que sienten verdadero pánico ante todo lo relacionado con la pirotecnia. Las explosiones les generan un nivel de ansiedad, estrés y un miedo inmenso.

Sera, sin duda alguna, muy difícil prohibir la pirotecnia, es algo que gusta a muchísima gente.

#### Recomendaciones para los padres de niños con TEA

Para que las familias puedan disfrutar plenamente de estas fiestas, se recomienda una serie de ayudas que pueden ser útiles para los padres de los niños con TEA:

- Proveer al niño de **tapones**, esto reducirá en gran medida la intensidad a ciertos estímulos auditivos (petardos y otros...)
- Vestir al niño con **prendas interiores ajustadas** para que le proporcionen cierta presión corporal, lo que les puede ayudar a bajar su nivel de estrés
- **Anticipar visual y oralmente las situaciones** a las que se va a enfrentar a lo largo del día o de la noche.
- Proporcionar de manera adaptada al niño un modelo de respuesta adecuado a cada situación desagradable para él/ella.
- **No insistir ni forzar a estos niños a participar** en situaciones que conocemos les son desagradables.



**Dra. Verónica Jara Ramírez**

Especialista en Autismo

Especialista en Neurodesarrollo Infantil

Especialista en Neonatología

Diplomado en Salud Familiar y Comunitaria

Maestría en Psicomotricidad



Me es muy grato participar en este fabuloso trabajo literario de mis estimados amigos de Ángeles en cuatro patas ...pues creo que vamos sumándonos quienes mantenemos una gran pasión por el servicio a la infancia así generamos mejoras en nuestro sistema y en las familias de niños con necesidades especiales...

Soy médica Especialista en Neurodesarrollo Infantil, Miembro en Latinoamérica del Seguimiento del desarrollo, Activista defensora de las Necesidades especiales y en romper barreras mentales de la discriminación social.

Se que el tema de Neurodesarrollo es algo nuevo ya así en el pregrado ni se escuchó ... pero como la ciencia avanza también creo firmemente en la Plasticidad Cerebral la cual brinda muchos canales de comunicación y regeneración neuronal para modificar las conductas o comportamientos del ser humano, así un restablecimiento anatómico y funcional, la plasticidad cerebral ya se conoció desde la década de los años 50.

Pero a que nos referimos con el Neurodesarrollo? como lo dice el Desarrollo se entiende como "Proceso de cambios en el niño a partir de sus posibilidades de origen biológico, de su accionar en el mundo y la interacción con los otros, aprende a organizarse de manera cada vez mas compleja sus movimientos, su pensamiento, su lenguaje, sus sentimientos, y su relación con los demás" cómo lo menciona una gran colega del desarrollo la Dra. Gladys Convertirlo hay tres ejes Rectores La Genética, El Medio Ambiente y la Maduración del SNC, los cuales pueden verse alterados y llevar a un retraso y a su vez un trastorno del Neurodesarrollo son neurodiversidades ahora quisiera tratar el tema del autismo como en nuestra sociedad existe cada vez mas incidencia y sabemos que si intervenimos más oportunamente los niños y adultos con autismo pueden tener una vida más feliz y saludable, el Autismo es heterogéneo y requiere evaluaciones e intervenciones personalizadas basadas en evidencias por lo que concuerdo con la propuesta e indagación y planificación de la última publicación de Lancet en el 2021. Esta claro nuestros niños con autismo necesitan una atención escalonada y un enfoque de salud personalizado para brindar servicios y monitorear la efectividad a largo tiempo lo que yo llamo un equipo de Seguimiento equipo multidisciplinario, el desarrollo de sistemas de atención adecuados para las personas con autismo y las necesidades de sus familias, creo importante protocolizar y no solicitar estudios como resonancias magnéticas que no llevan a su diagnóstico, dinero que los padres podrían utilizar en las terapias. diferenciando siempre comorbilidad por supuesto.

La OMS ha reconocido el autismo como una prioridad de salud mundial y aprobó una resolución que pide "esfuerzos integrales y coordinados para el manejo de los trastornos del espectro autista", con recomendaciones clave para que las implementen a nivel mundial. Las necesidades de las familias que viven con autismo en todo el mundo son universales: comprender las diferencias de desarrollo de sus hijos; buscar apoyo que pueda mejorar y optimizar los resultados; ser incluidos como miembros activos de la sociedad; y recibir el apoyo adecuado para empoderar el viaje de su hijo hasta la edad adulta y durante toda su vida.

En la publicación de Lancet 2021 aborda la importancia de un equipo multidisciplinario con inclusión a la familia y sus necesidades cuanto valor tiene esto dejo mi pensamiento formemos equipos desde dar un diagnóstico veras lo más pronto para una intervención oportuna y que sus padres sientan que somos una herramienta en quien confiar como apoyo de sus hijos las Necesidades especiales pueden llamarse discapacidad pero rompamos estas barreras mentales comenzando con un compartir en casa de aceptarnos todos como seres diferentes cada uno con su esencia.



## Importancia de una Red Integral de Apoyo a Niños, Niñas, Adolescentes Autistas y sus Familias

El equipo multidisciplinario de SaludSi, crea la red de apoyo integral comprometida con la salud y neurodesarrollo en la ciudad de Cuenca. La visión es brindar el contingente necesario para el óptimo desarrollo del niño, niña o adolescente neurotípico y neurodiverso.

El objetivo del abordaje pediátrico, no está limitado al cumplimiento exclusivo de hitos madurativos del desarrollo o al incremento ponderal adecuado. Pretende acompañar a la persona autista a tener el mejor desarrollo posible, además de brindar estrategias de acompañamiento e información a los cuidadores y su familia.

Desde la especialidad de fonoaudiología se conoce que el lenguaje, la comunicación y el habla son áreas consideradas como primordiales para la identificación y acompañamiento del autismo. Basado en esto, los profesionales implicados en dichos procesos deberían tener la experticia y conocimiento para brindar la información necesaria.

El lenguaje es considerado de carácter social y se fortalece en las relaciones que se generan día a día. Por lo tanto, es necesario conocer los elementos que implican el lenguaje y la comunicación en el autismo. Esto con la finalidad de eliminar estereotipos como: "las personas autistas no se comunican", "no tienen lenguaje", "nunca van hablar". Estereotipos que se traducen no únicamente en esta área, sino además en las habilidades cognitivas, motrices, afectivas y sociales.

Al tener presente estos estigmas, no se visualiza a la persona de manera integral, pues solo se ve una parte, lastimosamente lo negativo. Pero, ¿qué pasa con las múltiples potencialidades que tienen?, seguramente pasan desapercibidas por querer que se expresen de manera similar a una persona "normal". A lo cual surge otra duda ¿cómo es un lenguaje o comunicación normal?, pregunta que también se aplica a las otras áreas del desarrollo. Pues todos somos distintos, con desarrollos individuales, experiencias y aprendizajes adaptados a cada contexto.

Lastimosamente, estas premisas no se han tenido en cuenta al momento de planificar estrategias de acompañamiento y como resultado se tiene actividades generalizadas para todos los niños o adolescentes autistas, sin mirar a la persona como lo que es, un ser con alegrías, miedos, o necesidades que lo expresa a su manera. Aquí radica la importancia de considerar estos aspectos, pues las estrategias desde el área de formación de cada profesional deberán ser encaminadas a fortalecer las habilidades que poseen y a potencializar aquellas áreas con dificultad.

De esta manera, desde la red SaludSi se busca despatologizar esta forma de ser, eliminar la etiqueta social de "diferente" y ofrecer un espacio de inclusión a la persona autista y a su familia para lograr el mayor beneficio posible, así como un desarrollo independiente y seguro.



**Dra. Johanna Tello Yandún**

Especialista en Pediatría.

Maestrante en Trastornos del Desarrollo Infantil mención Autismo.

Diplomado en Neuropsicología Infantil, Evaluación y Estimulación de Neurodesarrollo Infanto-Juvenil, NRD.



**Jorge García**

Fonoaudiólogo.

Maestrante en Trastornos del Desarrollo Infantil mención Autismo.

Certificación Neuro-Rehabilitación de Trastornos Motores de la Deglución.



**Paulina Bermejo**

Licenciada en Estimulación Temprana en Salud.

Maestrante en Trastornos del Desarrollo Infantil mención Autismo.

Diplomado en Evaluación y Detección en Trastornos del Desarrollo.

Preparación Prenatal para un Parto Respetado.



# Mejores Momentos 2021



# Mejores Momentos 2021



# Mejores Momentos 2021







## ÁNGELES EN CUATRO PATAS

**Dirección:** Mariano Calvache y Pazmiño, Parte Sur del Parque Metropolitano de Quito Guanguiltagua, frente a la estación de Bomberos Nro. 13; Tras del museo Guayasamín.

**Teléfono:** +593 989935993 - +593 3325771

+593 97 925 3552

+593 998258083

**E-Mail:** [ggarcia\\_caccio@outlook.com](mailto:ggarcia_caccio@outlook.com)

**Página Web:** [www.angeles4patas.com](http://www.angeles4patas.com)

Quito - Ecuador.

